



پاک سوسائٹی

WWW.PAKSOCIETY.COM



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شاندار پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ٹھیں :-

بچوں کیلئے دلچسپ اور خوبصورت ناول

# پہلو سٹسٹ سٹ

منظہر کلیم ایم اے

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر مستعارف کرائیں

## WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/poksociety



twitter.com/paksociety1

یوسف برادرز

پاک گیٹ  
ملتان



PAKSOCIETY1



PAKSOCIETY



جلد حقوق بحق ناسد شران محفوظ

دوسری جنگ عظیم کے بعد جرمنی کے بیشتر سائنسدان  
اپنی جانیں بچا کر دوسرے ملکوں میں بھاگ گئے جرمنی  
کا ایک عظیم ترین سائنسدان یوشیکا جنگ ختم  
ہونے کے بعد افریقہ فرار ہو گیا اور وہاں اس نے  
ہیرن کی تجارت شروع کر دی۔ چونکہ وہ ایسے  
مصنوعی ہیرن تیار کر لیتا تھا کہ اصلی سے بھی  
رہاؤ قیمتی لگتے تھے اس نے اس نے ان ہیرن  
کو اپنے نمائندوں کے ذریعے بیچ کر بے شمار دولت  
کمائی۔ خاصی دولت کمانے کے بعد اس نے برہمن  
افریقہ کی ایک چھوٹی سی گناہ بستی میں زیر زمین

ناشران ————— اشرف قریشی

————— یوسف قریشی

پرتر ————— محمد یونس

طالع ————— ندیم یونس پرنٹرز لاہور

قیمت ————— 9/- روپے



ایک بہت بڑی سائنسی لیبارٹری قائم کر لی یہ  
لیبارٹری انتہائی خفیہ طور پر قائم کی گئی تھی  
اور کسی کو بھی اسکا پتہ نہیں تھا۔ چونکہ یوشکا  
کا اپنا ذاتی بحری جہاز تھا۔ اس لئے وہ پوری  
دنیا سے جدید ترین مشینیں خرید کر اس جہاز کے  
ذریعے لیبارٹری میں پہنچا دیتا تھا جب اس کی  
لیبارٹری مکمل ہوگئی تو اس نے بیروں کی تجارت  
اپنی بیوی کے سپرد کی اور خود چوبیس گھنٹے  
لیبارٹری میں کام کرنے لگا اس پر ایک ایسا  
خلائی جہاز تیار کرنے کی دھن سوار تھی جس میں  
کسی قسم کا ایندھن نہ ڈالنا پڑے۔ بلکہ وہ  
بالکل آٹوٹیک طریقے سے کام کرے اس جہاز  
کی رفتار اتنی تیز ہو کہ وہ زیادہ سے زیادہ دو  
دنوں میں زمین سے چاند پر پہنچ جائے اور  
اسے بالکل اسی طرح اڑایا اور اتارا جائے جیسے  
ایساکاپٹر اڑتا اور چڑھتا ہے۔ بیس سال کی  
مسل محنت کے بعد آخر کار وہ اس قسم کا  
خلائی جہاز تیار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس  
کا ارادہ تھا کہ اس جہاز پر سوار ہو کر وہ کائنات

سے اُن دیکھے سیاروں اور کہکشاؤں کی سیر  
کرے گا اور وہاں پہنچ جائے گا جہاں جانے کا  
انسانی ذہن تصور تک نہیں کر سکتا۔ اور جب وہ  
واپس آئیگا اور اپنے حالات دنیا والوں کو بتائیگا  
تو پوری دنیا کا عظیم ترین انسان بن جائیگا۔  
سائنسدان یوشکا کے دو بیٹے تھے۔ بڑے کا  
نام چلو سک اور چھوٹے کا نام ٹوسک تھا۔ چلو سک  
پندرہ سولہ سال کا تھا جبکہ ٹوسک کی عمر بارہ  
سال تھی۔ دونوں بھائی بے حد ذہین تھے ان  
کے باپ نے انہیں بچپن سے ہی سائنس کی  
تعلیم دی تھی اور اب وہ خود چھوٹے ٹوسک  
سائنسدان بن چکے تھے اور ہر چیز کو اچھی  
طرح سمجھتے تھے مگر چونکہ دونوں ذہین ہونے کے  
ساتھ ساتھ بے حد شہزادی بھی تھے اسلئے ان  
کا باپ انہیں لیبارٹری میں اکیلا نہیں جانے دیتا  
تھا۔ ان بچوں کو معلوم تھا کہ انکا باپ  
ایک ایسا خلائی جہاز تیار کر رہا ہے جس پر  
وہ آسمانوں پر اڑ جائے گا اور اُن دیکھے سیاروں  
اور دنیاؤں کی سیر کریگا وہ اس ایساو پر



کہتے ہیں" تو بتائیں کیا بات ہے" لوہک نے ہنسا کر باپ کے گلے میں باہیں ڈالتے ہوئے کہا۔

"لوہک ایک طرف ہٹو تمہارے کپڑوں پر ہرن کا خمن لگا ہوا ہے جاؤ پہلے کپڑے بدل کر آؤ" ان کی ماں نے انہیں ڈانٹتے ہوئے کہا۔  
"رہنے دو آج میں بے حد خوش ہوں۔ آج میری محنت ٹھکانے لگ گئی ہے اور میں نے ایسا جہاز تیار کر لیا ہے کہ ہم پورے کائنات کی باآسانی سیر کر سکتے ہیں، پوشاکا نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"سبح اباجان آدم پھر تو مزہ آگیا۔ اباجان کب چلیں گے سیر پر" لوہک نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

"ابھی تم نہیں جاؤ گے بیٹھ پہلے میں خود ایک چکر لگا کر اس جہاز کو ٹیسٹ کروں گا۔ اگر یہ بالکل درست ہوا تو پھر تم سب کو لے جاؤں گا" اس کے باپ نے لوہک کی گھر پر تھکی دیتے ہوئے کہا اور لوہک نے چور نظروں سے

بے حد خوش تھے کیونکہ انکے باپ نے ان سے وعدہ کیا تھا کہ وہ انہیں بھی جہاز میں اپنے ساتھ لے جائے گا۔ چنانچہ وہ دونوں بڑی شدت سے اس دن کا انتظار کر رہے تھے۔ جب ان کا باپ جہاز کے مکمل ہو جانے کا اعلان کرے۔ گو پوشاکا نے جہاز تو تیار کر لیا تھا مگر اب وہ اس میں ایسا جدید ترین خفقی نظام فٹ کر رہا تھا کہ انجانی دنیاؤں میں سہیں آنے والے ہر خطرے کا باآسانی مقابلہ کیا جاسکے۔

پھر ایک دن جب وہ جنگلی ہرن کا شکار کر کے گھر واپس آئے تو انہوں نے اپنے باپ کو لیبارٹری سے باہر اپنے گھر میں بیٹھے دیکھا ان کے باپ کے چہرے پر خوشی اور مسرت کے بے پناہ آثار تھے۔

"کیا بات ہے اباجان آج آپ بے حد خوش نظر آ رہے ہیں" لوہک نے ہرن ایک طرف ڈالتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں اباجان آج آپ واقعی بے حد خوش نظر



جہاز کے باہر ایک بیچ ٹیک لگا ہوا نہیں تھا  
 "اباجان اس کے باہر تو بالکل تاریک نہیں  
 لگی ہوئی۔ حتیٰ کہ رڈار ٹیک کی تار نہیں ہے۔"  
 چلو سک نے سوال کیا۔

بیٹے یہ جہاز انتہائی رفتار سے چلے گا اس  
 لئے اس کے باہر کوئی چیز نہیں لگائی گئی ورنہ  
 اس کا اثر رفتار پر پڑے گا۔ اس کا تمام نظام اس  
 کے اندر موجود ہے۔" یوشاکا نے جواب دیا۔  
 "اباجان اس کی انتہائی رفتار کتنی ہے۔" ٹوسک  
 نے پوچھا۔

بیٹے بس ایوں سمجھ لو کہ روشنی کی رفتار  
 سے دس گنا زیادہ رفتار سے یہ جہاز چلے گا روشنی  
 کی رفتار تو تم جانتے ہی ہو۔ ایک لاکھ پینتیس  
 ہزار میل فی سیکنڈ ہے۔ چنانچہ یہ جہاز تیرہ لاکھ  
 پچاس ہزار میل فی سیکنڈ کی رفتار سے چلے گا۔  
 یوشاکا نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

مگر اباجان اتنی انتہائی رفتار سے چلنے پر اس کے  
 اندر آپ پر اثر نہیں پڑے گا۔ چلو سک نے پوچھا۔  
 نہیں بیٹے میں نے اس کا اندرینی نظام ایسا

اپنے بجائی چلو سک کو دیکھا چلو سک نے اسے  
 آنکھ مار دی اور ٹوسک اس کی بات سمجھ گیا  
 چونکہ ٹوسک چھوٹا تھا اس لئے اس کا باپ اس  
 سے بے حد محبت کرتا تھا اور اس کی ہر ہند  
 پوری کر دیا کرتا تھا۔  
 "اباجان اگر آپ ہیں نہیں بے جانتے تو  
 ہمیں جہاز تو دکھلا دیں تاکہ ہم دیکھیں تو سہی کہ  
 آپ نے کیا جہاز بنایا ہے۔" ٹوسک نے لاڈ  
 کرتے ہوئے کہا۔

میں یہ البتہ ہو سکتا ہے آؤ میں تم دونوں  
 کو جہاز دکھلاؤں تم چونکہ سائٹس کو چھٹی طرف  
 سمجھتے ہو۔ اس لئے سمجھ بھی آجائے گی۔ اور  
 تمہاری معلومات میں بھی اضافہ ہوگا۔" یوشاکا نے  
 خوش ہوتے ہوئے کہا۔ چنانچہ وہ اپنے دونوں بیٹوں  
 کو ساتھ لے کر لیبارٹری میں آگیا۔ لیبارٹری کے عین  
 درمیان میں ایک فولادی پیٹ فارم پر وہ خلائی  
 جہاز کھڑا تھا خلائی جہاز شکل و صورت سے ایک  
 بڑا سا کیپسول نظر آتا تھا اس کا رنگ بے حد  
 چمکدار تھا اور عجیب و غریب بات یہ تھی کہ اس



کیا ہے کہ انتہائی رفتار کا طعنا اتر رہی ہیں پڑیگا اور اندر بیٹھنے والے کو یوں محسوس ہوگا۔ جیسے وہ کسی عام جہاز میں سفر کر رہا ہو۔ نہ ہی اسے اندر مخصوص لباس پہننا پڑیگا اور نہ ہی اس پر بعد زنی کی کیفیت طاری ہو گی۔ پوشاکا نے جہاز کے گرد گھومتے ہوئے کہا۔

”اباجان آپ نے خوراک کا کیا بندوبست کیا ہے“  
چوسک نے پوچھا۔

”بیٹے میں نے ایک ایسی گولی ایجاد کی ہے جسے کھانے کے بعد ایک انسان بیس سال تک خوراک کی طلب سے بے نیاز ہو جائیگا۔ بیس سال تک نہ اسے خوراک کی ضرورت پڑے گی نہ ہی اس کی طاقت کم ہوگی۔ اور نہ اسکی صحت خراب ہوگی اور ایسی گولیوں کا ایک پکیٹ جہاز میں موجود ہے جس میں سو گولیاں ہیں ایک اور بات یہ بھی ہے کہ اس گولی میں ایسی قوت موجود ہے کہ انسان کسی بھی سیارے میں پہنچ جائے وہاں چاہے کیسی بھی آب و ہوا ہو اسکا اثر گولی کھانے والے پر نہیں ہوتا۔ پوشاکا نے انہیں بتلایا۔ پھر

اس نے جہاز کے گرد ایک مخصوص جگہ پر ہاتھ پھیرا۔ جہاز میں ایک چھوٹی سی کمر کی کھلی ہوئی اور سیڑھیاں باہر نکل آئیں تینوں اسکے اندر چلے گئے پھر پوشاکا نے کنفیسیں کے ساتھ تمام باتیں بتلانا شروع کر دیں۔ اس نے ہر چیز کی تفصیل بتلائی۔

”مگر اباجان یہ جہاز اسلٹ کیسے ہوتا ہے۔“  
چوسک نے پوچھا۔

”نہیں بیٹے بس یہی بات نہیں بتلاؤنگا“ پوشاکا نے صاف جواب دے دیا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اس کے بیٹے شرارتی ہیں اگر انہوں نے ایک بار بھی غلطی سے وہ بٹن دبا دیا تو پھر ان کی واپسی ناممکن ہو جائے گی۔

تمام جہاز کے مشق بتلانے اور سمجھانے کے بعد وہ واپس چلے آئے اور پھر لیبارٹری سے باہر آگئے۔ شام پڑ چکی تھی۔ اس نے کھانا کھانے کے بعد وہ سب لیٹ گئے انکا باپ چونکہ کام کر کے بے حد تھکا ہوا تھا اس لئے جلد ہی اسے نیند آگئی اسی کی والدہ کو چونکہ بے خوابی کا مرض تھا اس



چوسک نے اسکی ہمت بندھاتے ہوئے کہا۔  
 "ہاں یہ بات ہے اباجان تو پتہ نہیں کب  
 تک سوئیں کم سے کم ہم ایک سیارے تک تو  
 ہو آئیں" چوسک نے کہا۔ اور پھر دونوں جہاز  
 کی کھڑکی کھول کر اندر داخل ہو گئے۔  
 مگر اس کے اشارت کرنے والے بن کا تو  
 اباجان نے بتلایا ہی نہیں "چوسک نے تشویش سے  
 پتہ لہجے میں کہا۔

"تم فکر نہ کرو۔ میں نے اچھی طرح سمجھ لیا ہے  
 ایک بن ایسا رہ گیا ہے جس کے متعلق اباجان  
 نے نہیں بتلایا۔ ظاہر ہے وہی اشارت کرنے والا  
 بن ہوگا۔ تم ایسا کرو کہ اس سیٹ پر بیٹھ جاؤ  
 اور سیٹ کس کو "چوسک نے اسے ساتھ والی  
 سیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اور خود  
 بھی وہ پائلٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اور اپنی کمر  
 کے گرد سیٹ کئے لگا۔ سیٹ کئے کے بعد اس  
 نے سامنے لگے ہوئے بے شمار ٹینوں میں سے ایک  
 بن دیا تو ایک پیٹ پرکھن ہو گئی اس میں  
 لیبارٹری کا منظر نظر آنے لگا اور چھت میں سے

لئے وہ نیند کی گویاں کھاتی تھی آج بھی  
 یہی ہوا۔ اس نے نیند کی گویاں کھائیں اور پھر  
 تھوڑی دیر بعد وہ گہری نیند سو گئی۔ مگر ادھر  
 چوسک چوسک دونوں کو نیند نہیں آ رہی تھی وہ  
 دونوں لمحوں سے سر نکالے ایک دوسرے کو  
 دیکھ رہے تھے انہوں نے علیحدگی میں ایک پروگرام  
 تیار کر لیا تھا اور اب وہ اس پروگرام پر  
 عمل کرنے کے لئے بے چین تھے۔ جب انہوں نے  
 دیکھا کہ ماں باپ دونوں گہری نیند سو چکے ہیں  
 تو سب سے پہلے چوسک اٹھا اور بڑی آہستگی  
 سے لحاف سے باہر نکل آیا۔ چوسک بھی اٹھ  
 آیا اور دونوں خاموشی سے لیبارٹری کے خفیہ  
 دروازے سے لیبارٹری کے اندر داخل ہو گئے۔  
 "یار چوسک کہیں اباجان کی آنکھ نہ کھل جائے"  
 چوسک نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

"نہیں وہ بے حد گہری نیند سوئے ہوئے ہیں انہیں  
 کیا پتہ چلے گا۔ جہاز کی رفتار انتہائی تیز ہے  
 اس لئے مجھے یقین ہے کہ صبح تک ہم کم سے  
 کم چاند کی سیر کر کے واپس لوٹ آئیں گے؟"



میں دنیا کو چھوڑ کر خلا میں پہنچ گئے ہیں اور ان کا جہاز انتہائی تیز رفتاری سے چاند کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔

”آہا ہا، کتنا دلچسپ منظر ہے مزہ آگیا واہ اباجان کتنا اچھا جہاز بنایا ہے“ طوسک نے خوشی سے تالیاں بجاتے ہوئے کہا۔

”ہاں دیکھو اتنی تیز رفتاری کے باوجود بھی محسوس نہیں ہو رہا کہ ہم سفر کر رہے ہیں ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے ہم اطمینان سے بیٹھے ہیں“ چلیک نے بھی خوش ہوتے ہوئے کہا۔

اب وہ بڑے اطمینان سے بیٹھے ارد گرد کا نظارہ کر رہے تھے اور جہاز انتہائی تیز رفتاری سے چاند کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا۔

ایک پلیٹ آہستگی سے ہٹ گئی وہاں اتنا سولہ ہو گیا جس میں سے وہ جہاز باہر نکل سکے۔ ”ہوشیار اب میں جہاز کو سنڈرٹ کرنے لگا ہوں“ چلیک نے کہا اور طوسک چونکا ہو کر بیٹھ گیا۔ پھر چلیک نے ایک سرخ رنگ کے ٹین کو زور سے دبا دیا۔ ٹین جیتے ہی پوری مشینری میں زندگی کی لہر دوڑ گئی چھوٹے چھوٹے بلب جلنے لگے۔ کئی سکرینیں روشن ہو گئیں۔ ایک سکرین پر آسمان صاف نظر آ رہا تھا۔ ایک سرخ رنگ کا تیر اس پلیٹ پر موجود تھا چلیک نے جب ایک ڈائل گھمایا تو تیر حرکت کرنے لگا۔ چلیک ڈائل گھماتا گیا جب تیر چاند پر پہنچا تو اس نے ڈائل گھمانا بند کر دیا اور پھر اس نے سرخ رنگ کے قریب موجود سبز رنگ کا ٹین دبا دیا۔ ٹین جیتے ہی انہیں ایک جھٹکا سا لگا۔ اور دوسرے لمحے بڑی سکرین پر منظر تیزی سے بدلنے لگا۔ رفتار بتلانے والی سوئی تیزی سے نیچے نیچے ہندسے بتلانے لگی۔ اور پھر انہوں نے ایک سکرین پر دیکھا تو انہیں معلوم ہوا کہ وہ چند لمحوں



پیسوں نما جہاز صاف نظر آ رہا تھا جو انتہائی تیزی سے ایک طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ چھپکلی نما انسان بڑے غور سے اس جہاز کو دیکھ رہا تھا اس کے کردہ سے چہرے پر حیرت اور تعجب کے آثار نمایاں تھے پھر اس نے اپنا پنجرہ آگے بڑھایا جس میں دس انگلیاں تھیں اور اس نے ایک بیبلے کو انگلی سے ٹھوکر ماری ٹھوکر لگتے ہی وہ بیبلہ پھٹ گیا اور اس میں سے آواز نکلنے لگی۔ چوں، چرا، چاں، چوں، چرا، چاں، چاں، چوں بار بار یہی الفاظ دہراتے جا رہے تھے چھپکلی نما انسان نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ تیزی سے مڑا اور پنجرے پر چلتا ہوا غارت سے باہر نکل آیا۔ یہ ایک پورا شہر تھا جس کے اوپر آسمان پر سرخ رنگ کی گہری دھند چھائی ہوئی تھی۔ شہر میں عام عمارتیں بیبلوں سے بنی ہوئی تھیں سڑکیں بھی عمارتیں بھی سب ایسا لگتا تھا جیسے یہ بیبلوں کا ملک ہو۔ اس میں بے شمار چھپکلی نما انسان چل پھر رہے تھے ان سب نے

یہ ایک عجیب و غریب سا کردہ تھا اس کی دیواروں کا رنگ گہرا زرد تھا اور ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ زرد رنگ کے بیبلوں سے بنی ہوئی ہوں۔ اس میں بیبلوں کی بنی ہوئی بے ڈھنگی سی مشینیں موجود تھیں اور ان مشینوں کے قریب ایک بڑا سا چھپکلی نما انسان کھڑا تھا اس کی باقاعدہ دم تھی منہ انسانوں کا سا تھا جسم پر بیبلوں کا بنا ہوا لباس تھا بس یوں محسوس ہوتا تھا جیسے بڑی سی چھپکلی کھڑی ہو۔ بیبلے والی مشین پر ایک بہت بڑا سا بیبلہ تھا جس



بھی بیلوں کے بنے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھے۔ جیسے ہی یہ چھپکلی نما انسان عمارت سے باہر نکلا اس نے ایک طرف اشارہ کیا اور ایک بلبلہ تیرا ہوا اس کی طرف بڑھا۔ اس کے قریب پہنچ کر بلبلہ درمیان سے پھٹ گیا اور وہ چھپکلی نما انسان اندر بیٹھ گیا اور بلبلہ آگے بڑھ گیا۔ بلبلے کی رفتار انتہائی تیز تھی۔ تھوڑی دیر بعد بلبلہ ایک بڑی عمارت میں داخل ہو گیا اور ایک کمرہ میں جا کر رک گیا جہاں ایک چھپکلی نما عورت بیلوں کی بنی ہوئی کرسی پر بیٹھی تھی اس کے سر پر سرخ رنگ کا بلبلہ تاج کی طرح موجود تھا۔

”کیا بات ہے چوکم“ عورت نے اسی چوں چرا پاں کی زبان میں آنے والے سے پوچھا۔  
”مگر چارم ایک عجیب سی چیز آج میں نے دور کے آسمان میں دیکھی ہے ایسی چیز کہ اس سے پہلے کبھی نظر نہیں آئی“ چوکم نے اسے بتلایا اسکا لہجہ بے حد مودبانہ تھا۔  
”بہنیں دکھلاؤ چوکم وہ کیا چیز ہے مگر چارم

نے کہا۔  
اور چوکم نے ایک طرف بڑھ کر دیوار کے ایک بلبلے کو انگلی سے ٹھوکر ماری۔ ٹھوکر لگتے ہی بلبلہ میں سے آسمان نظر آنے لگا۔ جس میں وہ جہاز بھی موجود تھا۔ جس میں چلو سک اور بوسک موجود تھے۔

”واقعی یہ تو ایک نئی چیز ہے حیرت انگیز تہارا داغ کیا کہتا ہے چوکم“ مگر نے بھی حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”مگر چارم میرا داغ بتاتا ہے کہ یہ کسی اور دنیا کا جہاز ہے کیونکہ عظیم چارم کی عظیم کتاب میں میں نے پڑھا تھا کہ اس آسمان میں اور بھی حیرت انگیز سیارے موجود ہیں میرے خیال میں یہ ان میں سے کسی سیارے کی کوئی چیز ہے“ چوکم نے جواب دیا۔

”ہو سکتا ہے تم صحیح کہہ رہے ہو کیونکہ تم نے عظیم کتاب پڑھی ہے اور اس وقت پوسے چارم میں تم جیسا عقل مند کوئی بھی نہیں ہے“ مگر چارم نے جواب دیا۔ وہ چند لمحے بغور جہاز



کو دیکھتی رہی پھر اس نے چوکم سے مخاطب ہو کر کہا۔

ایسا نہیں ہو سکتا چوکم کہ ہم جہاز کو چارم میں لے آئیں اور دیکھیں کہ یہ کیا چیز ہے۔" ملک چارم نے کہا۔

"کیوں نہیں ہو سکتا ملک آپ حکم کریں میں نے عظیم چارم کی کتاب پڑھی ہے میں سب کچھ کر سکتا ہوں۔" چوکم نے فخریہ لہجے میں کہا۔ "تو پھر ٹھیک ہے اسے یہاں لے آؤ۔" ملک

نے حکم دیتے ہوئے کہا۔ "بہتر ملک چارم میں اپنے کمرے میں جا کر اسکا بندوبست کرتا ہوں۔" چوکم نے کہا اور پھر وہ واپس چلایا اور اسی طرح بلبلے میں بیٹھ کر سفر کرتا ہوا واپس اسی کمرے میں پہنچ گیا جہاں وہ بے دھنگی سی مشین موجود تھی اس نے مشین کے سامنے بیٹھ کر اس کے مختلف بلبلوں کو انگلیوں سے ٹھوکریں مارنی شروع کر دیں۔

چلو سک، ملو سک بڑے اطمینان سے جہاز میں بیٹھے ارد گرد کے نظارے سے لطف اندوز ہو رہے تھے کہ اچانک ان کے جہاز کو ایک جھٹکا سا لگا اور دوسرے لمحے ان کے جہاز کا رخ بدل گیا چلو سک نے دیکھا کہ سرخ رنگ کا تیر اب ایک اور چھوٹے سے ستارے پر جا ہوا تھا۔ چلو سک نے ڈال گھمانے کی کوشش کی مگر ڈال جام ہو چکا تھا۔  
"یہ کیا ہوا چلو سک" ملو سک نے بھی چونک کر پوچھا۔



”ہمارے جہاز کا رخ بدل گیا ہے ملوسک اب  
 پہ کسی اور ستارے کی طرف بڑھ رہا ہے“  
 ملوسک نے پریشان کن لہجے میں جواب دیا۔  
 ”کیا ہوا جانے دو ہم نے سیر کرنی ہے  
 چاند نہ سہی کسی اور ستارے کی سہی“ ملوسک نے  
 بڑے اطمینان سے جواب دیا۔  
 مگر میں سوچ رہا ہوں کہ آخر جہاز کا رخ  
 خود بخود کیسے بدل گیا“ ملوسک نے اسی طرح پریشان  
 لہجے میں جواب دیا۔

ہو سکتا ہے ہمارا جہاز خود ہی اس ستارے  
 کی سیر کرنا چاہتا ہو۔  
 ملوسک نے مسکراتے ہوئے کہا اور ملوسک بھی  
 اس کی بات پر ہنس پڑا۔ اس نے گو اپنی  
 طرف سے جہاز کا رخ بدلنے کی کوشش کی  
 مگر بے سود۔ جہاز اسی ستارے کی طرف بڑھا چلا  
 جا رہا تھا۔ اور سکرین پر وہ ستارہ تیزی سے  
 بڑا ہوتا جا رہا تھا۔  
 ”مجھے بھوک لگ رہی ہے ملوسک مجھے وہ  
 گول درد“ ملوسک نے کہا۔

اب یاد رہے کہ یہ سیلابی رہا ہے  
 پتہ نہیں اس ستارے پر کچھ کھانے کو ملے یا  
 نہیں دونوں ہی گولیاں کھا لیتے ہیں“ ملوسک نے  
 کہا اور پھر اس نے گولیوں والا پیکٹ اٹھایا  
 اور اسے کھول کر اس میں سے دو زرد  
 رنگ کی گولیاں نکال کر ایک ملوسک کو دے دی  
 اور ایک خود کھالی۔ گول کھاتے ہی انہیں یوں  
 محسوس ہوا جیسے انہیں بھوک قطعاً لگی ہی نہ ہو  
 اب وہ اطمینان سے بیٹھے اس ستارے کو دیکھ  
 رہے تھے جو تیزی سے بڑھتا چلا جا رہا تھا  
 آہستہ آہستہ ستارہ بڑا ہوتا چلا گیا اور اب  
 انہوں نے دیکھا کہ ستارہ سرخ رنگ کے ایک  
 غلاف میں چھپا ہوا ہے ایسے محسوس ہو رہا تھا  
 جیسے اس پر ہر طرف سرخ رنگ کی دھند  
 چھائی ہوئی ہو۔

”عجیب ستارہ ہے یہ بھی سرخ رنگ کا“  
 ملوسک نے کہا۔  
 ”پتہ نہیں یہاں کوئی انسان بھی رہتا ہے یا  
 نہیں“ ملوسک نے جواب دیا۔



پھر ان کا جہاز اس دھند میں ڈال دیا  
اب اس کی رفتار خود بخود آہستہ ہو گئی تھی دھند  
کراس کرتے ہی وہ حیرت سے اچھل پڑے کیونکہ  
انہیں وہاں عجیب و غریب عمارتیں صاف نظر آنے لگی  
گئی تھیں۔ زرد رنگ کے مینوں کی بنی ہوئی عمارتیں  
اور پھپھکی نما انسان وہ دونوں بڑی حیرت سے یہ  
سب دیکھ رہے تھے اور ان کا جہاز اس  
تلاش پر آہستہ آہستہ گھومتا ہوا آہستہ آہستہ ایک  
بڑی سی عمارت کی چھت پر اتر گیا۔ چلو سک  
نے ٹن دبا کر جہاز کی مشینری بند کر دی۔  
”آؤ اب باہر چلیں“ چلو سک نے کہا۔

”مگر معلوم نہیں باہر کی آب و ہوا کیسی ہو“ چلو سک  
نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔  
”کیا فرق پڑتا ہے ہم نے گویاں کھا رکھی  
ہیں اور آبا جان نے بتلایا تھا کہ گولی کھانے  
ولے پر کسی قسم کی آب و ہوا کا کوئی اثر نہیں  
پڑتا۔ چلو سک نے جواب دیا۔  
اسے ہاں مجھے بھی یاد آگیا۔ چلو سک نے کہا  
اور پھر وہ اپنی کمر کے گرد کسی ہولی بلیٹ

حو سے لے کر  
”ارے دیکھو پھپھکی نما انسان“ چلو سک نے اپنا  
چونک کر کہا۔ اور چلو سک بھی یہ دیکھ کر حیران  
رہ گیا کہ جہاز کے گرد دو بڑی بڑی پھپھکیوں  
جیسے انسان موجود تھے ان کے جسموں پر زرد  
رنگ کے مینوں کا بنا ہوا لباس تھا۔ ان میں  
سے ایک عورت تھی اور ایک مرد عورت کے سر  
پر ایک سرخ رنگ کے بتے ہوئے بیٹے کا بنا  
ہوا تاج تھا۔

”یہ ضرور یہاں کی ملکہ سے ویسے ہو سکتا ہے  
یہ خطرناک ہوں ہم آبا جان کے بتائے ہوئے پستول  
لے لیں“ چلو سک نے کہا اور پھر انہوں نے  
ایک طرف رکھے ہوئے پستول اٹھا کر اپنے  
پاس رکھ دیے۔ چلو سک نے ایک ٹن دبا کر جہاز  
میں کھڑکی کھل گئی اور وہ دونوں باہر نکل آئے  
انہیں باہر آتا دیکھ کر پھپھکی نما انسان حیرت سے  
اچھل پڑے اور عجیب عجیب نظروں سے انہیں دیکھنے  
لگے۔ باہر نکل کر چلو سک نے دروازہ بند کر دیا  
اور پھر وہ ان کی طرف بڑھنے لگے۔



اسلام علیکم میرا نام چوسک ہے اور یہ میرا  
بھوٹا بھائی موسک ہے۔ اس نے آگے بڑھ کر  
اپنا تعارف کرتے ہوئے کہا۔ انہیں آگے بڑھتا دیکھ  
کہ وہ دونوں ایکبار تو پیچھے ہٹ گئے مگر پھر  
مرد نے جو چوکم تھا رک کر کچھ کہا مگر ان  
دونوں کو یوں محسوس ہوا جیسے کوئی چھپکلی چوں  
چراں چاں چوں کر رہی ہو۔  
”ہیں تمہاری زبان سمجھ میں نہیں آتی۔ چھپکلی نا  
انہوں نے چوسک نے کہا۔

اور شاید اس بات کا احساس چوکم کو بھی  
ہو گیا مگر چونکہ اس نے عظیم چارم کی عظیم کتاب پڑھ  
رکھی تھی اس لئے اس نے آگے بڑھ کر اپنی  
انگلی چوسک کے کان پر پھیری اور پھر اسی طرح  
اس نے موسک کے کان پر بھی انگلی پھیری  
اب کیا میری بات تمہاری سمجھ میں آ رہی ہے  
حیرت انگیز غولن چوکم بولا اور وہ دونوں حیرت سے  
نہیں پڑے۔ کیونکہ انہوں نے چوکم کی بات بخوبی  
سمجھ لی تھی۔  
ہاں اب میں مجھ آ رہی ہوں تم کون ہو۔

اور یہ کونسی دنیا ہے۔ چوسک نے پوچھا۔  
اور تم چھپکیوں جیسے کیوں ہو۔ کیا تم واقعی  
چھپکلی ہو۔ موسک نے پوچھا۔

چھپکلی وہ کیا ہوتی ہے۔ میرا نام چوکم ہے  
اور اس کا نام چارم ہے یہ اس چارم کی ملک  
ہے میں نے عظیم چارم کی عظیم کتاب پڑھ رکھی  
ہے چوکم نے تفصیل سے بتلاتے ہوئے کہا۔  
”چارم چوسک نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ ہم نے تو

کبھی یہ نام نہیں سنا۔  
”تم کون ہو اور کونسی دنیا سے تعلق رکھتے ہو“  
چوکم نے پوچھا۔

میرا ہم چوسک ہے یہ میرا چھوٹا بھائی موسک  
ہے اور ہم کورہ ارض سے تعلق رکھتے ہیں یہ ہمارا  
جہاز ہے جو ہمارے آباؤاں نے بنایا ہے ہم اس پر  
سیر کرنے نکلے تھے کہ جہاز خود بخود یہاں پہنچ  
گیا۔ چوسک نے انہیں اپنے متعلق تفصیل سے  
بتلاتے ہوئے کہا۔

”کورہ ارض یہ کونسی نیا ستارہ ہے ہمیں اس کے  
متعلق معلوم نہیں تھا“ چوکم نے جواب دیا۔



”کیا تم دونوں میاں بیوی ہو“ اچانک ملوک نے سوال کیا۔

”میاں بیوی وہ کیا ہوتا ہے“ چوکم نے حیران ہو کر پوچھا۔

”مطلب یہ کہ کیا تم دونوں نے شادی کر رکھی ہے“ ملوک نے انہیں تفصیل سے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ہیں نہیں معلوم تم کیا کہہ رہے ہو“ چوکم نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”چھوڑو یار ملوک ہمیں کیا یہ میاں بیوی ہیں یا نہیں“ ملوک نے ملوک کو کہا۔

”ان دونوں کو نیچے لے آؤ ہم ان سے

باتیں کریں گے“ ملوک چارم پہلے بار بولی اور پھر

چوکم نے ان دونوں کو نیچے چلنے کو کہا اور وہ

سب ایک بلبلے میں بیٹھ کر عمارت کے اندر

آگئے۔

ملوک ملوک دونوں حیرت سے یہ سب

کچھ دیکھ رہے تھے دیواریں بلبلوں کی بنی ہوئی

بلبلوں کے باس، بلبلوں کی کرسیاں، بلبلوں

کے ذریعے سفر، عجیب و غریب دنیا تھی۔ پھر ایک

بڑے کمرے میں آکر وہ سب بیٹھ گئے۔

”نہیں اپنی دنیا کے متعلق تفصیل سے بتاؤ“ ملوک

چارم نے انتہائی اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا اور

ملوک انہیں بتانے لگا کہ دنیا میں کیسے سندر

ہیں اور دریا ہیں، پہاڑ ہیں، باغ ہیں، عمارتیں ہیں

سڑکیں ہیں کاریں، موٹریں، بسیں، ریلی گاڑیاں ہیں

ملوک نے انہیں تفصیل سے بتلایا اور وہ دونوں

انتہائی حیرت سے سب کچھ سنتے رہے وہ بار بار

سوال کرتے اور ملوک انہیں اشارے کر کے

سب کچھ بتاتا جب وہ سب کچھ بتا چکا تو

ملوک چارم نے کہا۔

”ہائے کتنی خوبصورت اور دلچسپ دنیا ہوگی کاش

میں وہاں جا سکتی۔“

”ملوک چارم آپ کی نسل بھی وہاں موجود ہے

اور ہم انہیں پھپکیاں کہتے ہیں۔ وہ پروانے کھاتی

ہیں۔ اور دیواروں سے چپٹی رہتی ہیں“ ملوک نے

اسے بتلایا۔

”اچھا کمال ہے کیا وہ بھی ہماری طرح باتیں



میر چلو سک واقعی عجیب مغرب دنیا سے بالکل نئی  
جب ہم ابا جان کو بتائیں گے تو وہ کہتے حیران  
ہوں گے۔" موسک نے کہا۔  
"ہاں مگر اب ہم نے یہ دنیا دیکھ لی ہے  
میر خیال ہے اب ہمیں یہاں سے چلنا چاہیے  
کیونکہ ہم نے صبح سے پہلے واپس بھی جانا  
ہے۔" چلو سک نے کہا۔

"مگر کچھ دیر آرام کر لیں پھر چیت پر جا کر  
جہاز پر بیٹھ جائیں گے اور جے جائیں گے۔" چلو سک  
نے بڑے اطمینان سے جواب دیا اور موسک کو  
بھی اطمینان ہو گیا اور وہ دونوں آرام سے  
سو گئے۔

مکہ نے حیران ہو کر پوچھا۔  
"نہیں وہ باتیں نہیں کرتیں۔ موسک نے کہا۔  
"مکہ ہمیں اپنی دنیا کی سیر کراؤ۔ ہم یہاں  
کی سیر کرنا چاہتے ہیں۔" چلو سک اچانک بول پڑا۔  
"ہاں کیوں نہیں چوکم بڑے بیٹے کو بلاؤ ہم سب  
مل کر سیر کریں گے۔" مکہ نے چوکم سے کہا۔  
اور چوکم نے ادب سے سر جھکایا اور پھر اس  
نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور ایک بڑا بلند تیرتا  
ہوا ان کے قریب آ گیا۔ چوکم نے اپنی پٹی  
انگی سے اس پر ٹھوکر ماری۔ بلند درمیان میں  
سے پھٹ گیا اور پھر وہ چوکم کے کپے پر  
وہ سب اس بڑے سے بیٹے میں بیٹھ گئے  
اور بلند تیرتا ہوا عمارت سے باہر نکل آیا۔  
یہ واقعی عجیب مغرب دنیا تھی ہر چیز بلبلوں  
کی بنی ہوئی تھی کافی دیر تک سیر کرنے کے  
بعد وہ واپس آئے۔ اب چلو سک موسک دونوں  
تھک گئے تھے۔ اس لئے انہوں نے سونے کا  
ارادہ کیا چنانچہ انہیں بلبلوں کے بستر پر پہنچا دیا  
گیا۔ اور چوکم اور مکہ پل گئی وہ دونوں لیٹ گئے۔



کے ستارے تک بھی پہنچ سکتا ہے" مکہ چارم  
نے تجویز پیش کی۔

مکہ تم واقعی سب سے مدد مند ہو۔ یقیناً ایسا ہی ہوگا  
ہم چلو سک اور ٹوسک کو ساتھ لے کر کوہ ارض کی  
سیر پر چلیں گے" چارم نے سینے پر ہاتھ رکھ کر  
تعلیم دے سکتے ہوئے کہا۔

تو جاؤ ان سے بات کرو میں زیادہ دیر انتظار  
نہیں کر سکتی" مکہ چارم نے حکم دیتے ہوئے کہا  
اس کے دل میں دراصل نئی دنیا دیکھنے کا شوق  
سب سے بڑھ گیا تھا۔

چنانچہ چوکم مکہ کے حکم پر چلو سک ٹوسک کے  
پاس پہنچ گیا جو ابھی ابھی سوکر اٹھے تھے اور  
اب واپس جانے کے متعلق سوچ رہے ہیں۔

چلو سک ٹوسک میں اور مکہ چارم تھکے ستارے  
کی سیر کرنا چاہتے ہیں تم اٹھو اور ہمیں اپنے  
جہاز میں ساتھ لے کر اپنے ستارے کی طرف چل  
دو" چوکم نے جاتے ساتھ ہی انہیں مکہ کا حکم  
سنایا۔ چوکم کی بات سن کر وہ دونوں ایک دوسرے  
کو حیرت سے دیکھنے لگے۔ پھر چلو سک نے جواب دیا۔

مکہ چارم اور چوکم ایک کمرے میں آنے سامنے  
بیٹھے ہوئے بائیں کر رہے تھے۔  
چوکم ان انسانوں کی دنیا کتنی عجیب ہوگی ایسا  
نہیں ہو سکتا کہ ہم وہ دنیا دیکھ سکیں" مکہ چارم  
نے کہا۔

"ہاں میرا اپنا بھی دل چاہتا ہے کہ وہ دنیا  
دیکھوں" چوکم نے جواب دیا۔  
تو پھر ٹھیک ہے ارضی انسانوں کا یہ جہاز  
موجود ہے یہ اگر ان کے ستارے سے ہمارے  
ستارے تک آ سکتا ہے تو ہمارے ستارے سے ان



ٹھکرا سکتا۔ حتیٰ کہ ملک چارم بھی، یہاں میری حکومت ہے میری اجازت کے بغیر یہاں ایک بلبلہ بھی نہیں پھنٹ سکتا۔ اس لئے میں تمہیں حکم دیتا ہوں کہ جو کچھ میں کہہ رہا ہوں اسکی تعمیل کرو۔ سنو چوکم تم چاہے جو مرضی آئے کہو۔ ہم تمہارے حکم کے پابند نہیں ہیں اور نہ ہی ہمارے بغیر تم اس جہاز کو استعمال کر سکتے ہو۔ اسلئے تم ہمیں مہانوں کی طرح خوشی خوشی رخصت کرو۔ تمہارے حق میں یہی بہتر ہوگا۔ چلو سک نے انتہائی جرات کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ آفر اس کی رگوں میں بھی جرم خون دوڑ رہا تھا۔ یہ بات ہے تو پھر تمہیں اس حکم مدلی کی خوفناک سزا ملے گی۔ تمہیں بیٹوں میں تبدیل کر دیا جائے گا۔ چوکم نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور پھر وہ تیزی سے واپس مڑ گیا۔ شاید وہ انہیں سزا دینے کے لئے انتظامات کرنے گیا تھا۔ چلو سک آؤ یہاں سے بھاگ چلیں ہمارا جہاز اوپر موجود ہے اس سے پہلے کہ چوکم کوئی حرکت کرے۔ ہم یہاں سے نکل جائیں چلو سک نے بھائی

”مگر چوکم اس جہاز میں تو اتنی جگہ ہی نہیں کہ ہم سب اس میں جا سکیں۔“  
”اوہ اگر ایسی بات ہے تو پھر اس جہاز کی تمام باتیں مجھے بتا دو۔ میں اور مکہ اس پر تمہارے کرو کی سیر کر آتے ہیں۔ جب تک ہم واپس نہ آئیں تم یہیں رہو۔ ہم جب واپس آ جائیں تو تم چلے جانا۔“ چوکم نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے ہم جہاز تمہارے حوالے نہیں کر سکتے۔ اور یہ بھی سن لو کہ ہم نے ابھی واپس جانا ہے ہمارا والد ہمارا انتظار کر رہا ہو گا۔“ چلو سک نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے قدمے سخت لہجے میں جواب دیا۔  
چلو سک کا جواب سن کر چارم کے انسانی چہرے پر شدید غصے کے آثار نمایاں ہوئے اور اس نے ٹھوکر لہجے میں کہا۔

”سنو ارضی انسانوں میں چارم کا عظیم چوکم ہوں میں نے عظیم چارم کی عظیم کتاب پڑھ رکھی ہے اس لئے میں جو کچھ کہتا ہوں اسے کوئی نہیں



کو تجویز پیش کی۔  
 "ہاں آؤ چلوںک یہی ہمارے لئے بہتر ہو گا۔"  
 چلوںک نے بھی اس کی تجویز کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ دونوں تیزی سے اس کمرے سے نکل کر عمارت سے باہر کو جانے لگے کیونکہ انہیں اوپر جانے کے لئے کہیں بھی سیڑیاں نظر نہیں آئی تھیں انہوں نے سوچا کہ کسی بھی بلبلے میں بیٹھ کر اوپر جہاز تک چلے جائیں گے۔ عمارت سے باہر نکلنے تک انہیں کسی نے بھی نہ روکا اور وہ بڑی آسانی سے عمارت سے باہر نکل آئے فضا میں بہت سے بلبلے تیرتے پھر رہے تھے چلوںک نے ایک بلبلے کی طرف ہاتھ کا اشارہ کیا تو وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھنے لگا اور پھر ان کے قریب آکر رک گیا بلبلہ درمیان سے بھٹ گیا اور وہ دونوں اچھل کر اس کے اندر بیٹھ گئے۔

"اس عمارت کی چھت پر چلو۔" چلوںک نے یوں بلبلے سے مخاطب ہو کر کہا جیسے بلبلہ کوئی

جاندار ہو جو اس کی بات سمجھتا ہو۔ بیلر تیزی سے اوپر اٹھنے لگا مگر ابھی وہ عمارت کی چھت تک نہیں پہنچا تھا کہ اچانک اسے ایک ہلکا سا جھٹکا لگا اور اس کا رخ بدل گیا اب وہ تیزی سے دور بٹھنے لگا۔

"ارے ارے یہ کہاں جا رہے ہو؟" چلوںک نے بلبلے کا رخ بدلتے دیکھ کر چیخ کر کہا اسی لمحے ان کے کانوں میں چوکم کی آواز سنائی دی۔

"چلوںک چلوںک اب اپنی نافرمانی کی سزا عکبتو یہ بلبلہ اب ہمارے حکم سے تمہیں ایک ایسی جگہ لے جائیگا جہاں تم خود بھی بلبلوں میں تبدیل ہو جاؤ گے۔"

"مگر ہمارا جہاز؟" چلوںک نے پریشان ہو کر کہا۔  
 "تم جہاز کی فکر نہ کرو میں نے عظیم چارم کی کتاب پڑھی ہوئی ہے میں جلد ہی جہاز کو اچھی طرح سمجھ لوں گا۔ اب یہ جہاز میرے اور ملک چارم کے کام آئے گا۔" چوکم نے مکروہ ہنسی بٹھتے ہوئے کہا۔ اور وہ دونوں خون کا



با رہا تھا جدھر سے بلبلے آرہے تھے۔  
ابھی بلبلے اٹھنے کی جگہ کافی دور تھی کہ  
ایانک ٹوسک کو ایک خیال آگیا اس نے پھرتی  
سے جیب سے پسل نما پستول نکال لیا۔  
اُسے ارے کیا کر رہے ہو ٹھہرو چوسک نے  
اسے پستول نکاتے دیکھ کر چونک کر کہا مگر ٹوسک  
نے پستول کا ٹھن دبا دیا۔ دوسرے لمحے اس میں  
سے ہرز رنگ کی ایک تیز شعاع نکلی اور پھر  
ایک دھماکہ سا ہوا اور بلبلہ کسی غبارے کی طرح  
پھٹ گیا۔ اور وہ دونوں قلابازیاں کھاتے ہوئے  
نیچے زمین پر جا گرے۔ مگر زمین چونکہ کسی ربڑ  
کی طرح نرم تھی اس لئے انہیں قطعاً پھوٹ  
نہ آئی۔  
”بلبلے کی قید سے تو نکلے“ ٹوسک نے اٹھتے  
ہوتے کہا۔

”میرے خیال میں ہم دوبارہ آبادی کی طرف  
چلیں کیونکہ ہم نے کسی نہ کسی طرح جہاز پر  
قبضہ تو کرنا ہے تب ہی ہم اس خطرناک شہر  
سے باہر نکل سکیں گے“ چوسک نے اٹھ کر

گھونٹ پی کر رہ گئے انہوں نے بلبلے سے  
باہر نکلنے کی بھی کوشش کی مگر ایک تو بلبلہ  
خاص بندی پر تھا پھر وہ درمیان سے کسی طور  
بھی نہ پھٹا اور وہ یوں بلبلے کے قدر قید  
ہو کر رہ گئے جیسے وہ کسی مضبوط کمرے میں  
قید ہوں۔ بلبلے سے باہر کا نظارہ انہیں صاف  
نظر آرہا تھا اب وہ راضی رہنا بیٹھے سب کچھ  
دیکھ رہے تھے ان دونوں کے چہروں پر پریشانی  
کے آثار نمایاں تھے۔ مگر وہ بے بس تھے۔ کہ بھی  
کیا کتے تھے بلبلہ تیزی سے سفر کرتا ہوا آہلوی  
سے دور ہوتا چلا گیا اب دور دور تک ویرانی  
ہی دیرانی تھی۔ زرد رنگ کی ریتلی قسم کی زمین  
کے سپاٹ میدان اور پھر انہیں دور سے بلبلے  
زمین سے اٹھ کر فضا میں بند ہوتے نظر آنے  
ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے یہ بلبلے کسی مشین  
سے بن کر باہر آرہے ہوں۔ مختلف رنگوں کے  
بلبلے تھے بلبلے زمین سے اٹھ کر فضا میں  
بند ہوتے اور پھر تیزی سے آبادی کی طرف  
بڑھتے چلے جاتے اور ان کا بلبلہ اسی طرف



اور اور دیکھتے ہوئے کہا۔  
 ”مگر آبادی تو یہاں سے بے حد دور ہے۔“  
 موسک نے اندازہ لگاتے ہوئے کہا۔  
 ابھی وہ یہ باتیں کر ہی رہے تھے کہ انہیں  
 اپنے پیروں کے نیچے سے ایک مدغم سی آواز  
 سنائی دی ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے کوئی بول رہا  
 ہو۔ انہوں نے زمین سے کان لگا دیے تو انہیں  
 آواز سنائی دی۔

”معلوم نہیں یہ تو کوئی عجیب و غریب مخلوق ہے  
 بالکل نئی اور یہ جیلے سے کوئی ہے۔“

”کون ہے یہاں سامنے آئے ہم دوست ہیں  
 دشمن نہیں“ چلو سک نے زور سے چیختے ہوئے کہا  
 چند لمحے تک خاموشی چھائی رہی پھر اچانک زمین  
 ان کے قدموں تلے سے کھسکنی شروع ہو گئی وہ دوڑ  
 کر ایک طرف ہٹ گئے جس جگہ وہ کھڑے  
 تھے وہاں سے زمین پھٹ گئی اور پھر ایک  
 چھپکلی نما انسان نے سر باہر نکالا۔

”تم کون ہو“ اس چھپکلی نما انسان نے پوچھا۔  
 ”ہم کورہ ارض کے انسان ہیں ہمارا نام چلو سک موسک

”ہے“ چلو سک نے اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔  
 ”کورہ ارض کے انسان“ چھپکلی نما انسان نے کچھ  
 سوچتے ہوئے کہا پھر اس نے کہا میرے پیچھے  
 آؤ اور چلو سک موسک اس کے پیچھے چلتے ہوئے  
 زمین کی اس دراڑ میں گھستے چلے گئے۔ پھر جیسے  
 ہی وہ اندر گئے انہوں نے دیکھا کہ یہ ایک  
 کافی کھلی جگہ تھی جہاں بیلوں کی سہائے زور ریت  
 کی بنی ہوئی چیزیں موجود تھیں وہیں درمیان میں  
 ایک بوڑھا چھپکلی نما انسان بیٹھا ہوا تھا بوڑھا اس  
 لئے کہ اس کے تمام جسم پر جھریاں ہی جھریاں تھیں  
 یہ کون ہیں آدم“ بوڑھے نے پوچھا۔

”بادشاہ چارم یہ کورہ ارض کے انسان ہیں“ آدم  
 نے بڑے مودبانہ لہجے میں جواب دیا۔  
 ”کورہ ارض کے انسان اوہ، وہی کورہ جسکے متعلق  
 عظیم چارم کی عظیم کتاب میں بھی ذکر موجود ہے“  
 بوڑھے نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں بادشاہ چارم اس لئے میں انہیں ساتھ  
 لے آیا ہوں کہ شاید آپ ان سے بات کرنا  
 چاہیں“ آدم نے مودبانہ لہجے میں کہا۔



"ہاں ہاں کیوں نہیں" بوڑھے نے کہا اور پھر وہ چلوںک ٹلوںک سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔  
"کرۃ ارض کے انسانوں مجھے اپنے متعلق تفصیل سے بتاؤ۔"

"چلوںک نے اپنے متعلق جہاز کے متعلق اور پھر ملک چارم اور چوکم کے متعلق اور پھر بیلے میں اپنی قید اور وہاں سے رہائی تک کے تمام حالات تفصیل سے بوڑھے کو بتلا دیے۔"

"ہوں تو نافرمان چوکم نے تمہیں سزا دی ہے مگر تم نے اس بیلے سے نجات حاصل کیسے کی؟" بوڑھے نے کہا۔ اور چلوںک نے اپنے بستول کے متعلق بتایا۔

"خوب تم کرۃ ارض والے بہت ہوشیار اور ذہین ہو۔" بوڑھے کے چہرے پر خوشی کے تاثرات پیدا ہوئے۔

"مگر بادشاہ چارم آپ بھی تو اپنے متعلق بتائیں کہ آپ یہاں کیوں چھپے ہوئے ہیں؟" چلوںک نے سوال کیا۔  
"میں سنو۔ دراصل اس شاہ چارم کا اہل حکمران

میں ہوں میں نے عظیم چارم کی عظیم کتاب پڑھ کر یہاں یہ سب چیزیں بتائیں بیلوں سے کام لیا، عمارتیں بنائیں۔ چارمیوں کو عقل دی انہیں رہنے سہنے کا طریقہ سکھایا ہمارے ہاں چارم عورت اور چارم مرد اپنی اپنی مرضی سے اکٹھے رہتے ہیں اس طرح چارمیوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا رہتا ہے چنانچہ میں ایک چارم عورت کے ساتھ رہنے لگا۔ جو آج کل چارم کی ملک ہے۔ پھر ہم دونوں کی تعداد بڑھی اور یہ آرام آگیا۔"

مطلب یہ کہ ملک چارم آپ کی بیوی اور آدم آپ کا بیٹا ہے۔" چلوںک نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"ہم بیوی اور بیٹے کی بات تو نہیں جانتے تم اگر ایسا ہی کہتے ہو تو ایسے ہی سہی" بوڑھے نے جواب دیا۔

"ہاں ہمارے ہاں ایسے ہی ہوتا ہے اس نے ہم ملک چارم کو آپ کی بیوی اور آدم کو آپ کا بیٹا کہیں گے تاکہ ہمیں سمجھنے میں آسانی ہو۔" چلوںک نے جواب دیا۔



ٹھیک ہے تو یوں سمجھو جب میرا بیٹا بڑا  
 ہوا تو میرا نائب چوکم جس نے مجھ سے عظیم  
 چارم کی عظیم کتاب پڑھی تھی۔ میری بیوی سے  
 مل گیا۔ اور اس کے ساتھ رہنے لگا۔ پھر آہستہ  
 آہستہ ان دونوں نے مل کر مجھے اور میرے بیٹے  
 آدم کو علیحدہ کر دیا۔ اور عظیم چارم کی عظیم کتاب  
 پر قبضہ کر لیا۔ اور نتیجہ یہ ہوا کہ ہمیں انہوں  
 نے یہاں پھینکوا دیا۔ اب ہم دونوں یہاں رہتے  
 ہیں۔ بوڑھے نے انہیں تفصیل سے بتلایا۔  
 مطلب یہ ہوا کہ چوکم اور ملک نے مل کر  
 آپ کے خلاف سازش کی اور آپ سے  
 اقتدار چھین کر آپ کو جلاوطن کر دیا۔ ملک  
 نے کہا۔

”ہاں ایسا ہی سمجھو“ بوڑھے نے مایوس سے  
 لیجے میں جواب دیا۔

”دیکھئے بادشاہ چارم اس وقت ہم دونوں چوکم  
 کے ستائے ہوئے ہیں ہم نے اس سے جہاز  
 حاصل کرنا ہے اور آپ نے اقتدار چوکم میں یہاں  
 کے صحیح حالات کا علم نہیں آپ کو علم ہے

س لئے آپ ہمیں بتائیں کہ ایسا کونسا طریقہ  
 ہو سکتا ہے جس سے یہ کام ہو سکے۔ کام ہم  
 کریں گے“ چوکم نے انتہائی سنجیدگی میں کہا۔  
 ”سنو چوکم تم بے حد ذہین مخلوق ہو۔ چوکم  
 اور ملک سے جہاز حاصل کرنے کے لئے ضروری  
 ہے کہ تم انہیں کسی طرح اس آبادی سے باہر  
 لے آؤ اور اس دوران عظیم چارم کی عظیم کتاب  
 پر قبضہ کرو۔ جب کتاب تمہارے قبضے میں آ جائیگی  
 تو تم چارم کے حکمران بن جاؤ گے“ بوڑھے نے  
 اسے بتلایا۔

”مگر ہمیں تو معلوم نہیں کہ وہ عظیم کتاب کونسی  
 ہے اور کہاں ہے اور اس پر قبضہ کیسے کیا  
 جا سکتا ہے“ چوکم نے جواب دیا۔

”وہ عظیم کتاب ایک علیحدہ عمارت میں ہے اور  
 اس پر چارمیوں کا زبردست پہرہ ہے آدم نے  
 پہلی بار بات میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

”اچھا ٹھیک ہے ہم کوشش کریں گے“ چوکم  
 نے جواب دیا۔

”میں تمہارے ساتھ جاؤں گا تاکہ تمہیں ہتلا



”آؤ آدم چلیں ہمیں وقت ضائع نہیں  
کرنا چاہیے“ چوسک نے اٹھتے ہوئے کہا۔ اور  
پھر چوسک چوسک اور آدم زمین سے باہر  
نکل آئے اب ان کا رخ اس طرف تھا  
جہاں سے وہ پہلے نکل رہے تھے۔

”کوں“ آدم نے اپنی خدات پیش کرتے ہوئے کہا  
”یہ بھی ٹھیک ہے اس طرح ہمیں آسانی  
رہے گی“ چوسک نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔  
”بادشاہ چارم ایک بات تو بتاؤ یہاں سے تھوڑی  
دور پہلے بن کر اٹھ رہے ہیں۔ یہ کہاں سے  
بنے ہیں اور کیسے بنے ہیں“ چوسک نے پوچھا۔  
”یہاں سے تھوڑی دور پہلوں کا ایک بہت بڑا  
دنیو ہے جب میں نے عظیم کتاب پڑھی تو اس  
کو پہلوں کا راج تھا ہر طرف پہلے ہی پہلے  
تھے پھر میں نے ان پہلوں پر قابو پایا۔ اور  
ان پہلوں کی مدد سے عمارتیں بنائیں۔ ان  
کے ذریعے سفر کرنا سیکھا اور اس طرح ہم  
نے اپنی آبادی بنائی“ بوڑھے نے جواب دیا۔  
”سب سے پہلے ہم وہ جگہ دیکھیں گے  
جہاں یہ پہلے بنے ہیں“ چوسک نے کہا۔  
”اں دیکھ آؤ۔ آدم تمہیں وہ جگہ دکھا  
دے گا۔ اور پہلوں پر کنٹرول کرنا بھی  
سکھا دے گا۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔



بیلوں میں تبدیل ہو جائیں گے اور اس طرح ہم ان کے جہاز پر قبضہ کر لیں گے۔ چوہم نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

ابھی وہ باتیں کر ہی رہے تھے کہ اچانک وہ دونوں بری طرح اچھل پڑے کیونکہ سرخ رنگ کے بیلے میں سے نظر آنے والے چھوٹا سا بیلہ اچانک پھٹ گیا اور چوسک چوسک قطابازیں کھاتے ہوئے میچے زمین پر جا گرے۔

”اوہ انہوں نے بیلے کو ختم کر دیا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے بیلہ کیسے ختم ہو سکتا ہے یہ نئی بات ہے۔“ چوہم نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں یہ ہمارے کرہ پر پہلی بار ہوا ہے کہ کوئی بیلہ ختم ہو گیا۔ اگر اسی طرح تمام بیلے ختم ہو گئے تو ہمارا کیا حشر ہوگا۔“ مکہ نے بھی تشویش آمیز لہجے میں کہا۔

”ارے یہ آدمی کی شکل نظر آرہی ہے۔“ چوہم اکیبار پھر حیرت سے اچھل پڑا۔

”ہاں واقعی یہ تو آدمی ہے اوہ یہ تو ان دونوں کو بادشاہ کے پاس لے جا رہا ہے۔“ مکہ

چوہم اور مکہ چارم دونوں بیلوں سے بنے ہوئے ایک چھوٹے سے کمرے میں موجود تھے ان کے سامنے ایک بے ڈھنگی سی مشین موجود تھی جس میں ایک سرخ رنگ کے بیلے سے انہیں پورے ستارے کا منظر صاف نظر آرہا تھا اسوقت سرخ رنگ کے بیلے پر ایک چھوٹا سا بیلہ صاف نظر آرہا تھا جو تیزی سے آبادی سے دور ہٹتا چلا جا رہا تھا۔

”مستورڈی دیر بعد یہ بیلہ بیلیم میں مل جائیگا اور کرہ ارض کے یہ دونوں نافرمان انسان بھی



چارم کے لیے میں شدید پریشانی تھی۔  
 "تم گھبراؤ نہیں بلکہ میں نے عظیم چارم کی عظیم  
 کتاب پڑھی ہے اور یہ عظیم کتاب ہمارے قبضے  
 میں ہے اس لئے یہ کرۂ ارض کے انسان ہمارا  
 کچھ نہیں بگاڑ سکتے" چوکم نے اسے تسلی دیتے  
 ہوئے کہا۔

مگر بادشاہ چارم نے بھی تو عظیم چارم کی  
 عظیم کتاب پڑھی ہوئی ہے وہ کہیں ان کرۂ ارض  
 کے انسانوں کو غلط مشورہ نہ دیدے" بلکہ نے  
 گھبراتے ہوئے کہا۔

"تم گھبراؤ مت بلکہ چارم جا کر آرام کرو۔ میں  
 سب اسنبھال لوں گا" چوکم نے اس بار قدسے  
 تلخ لہجے میں کہا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ  
 اندرونی طور پر وہ بھی گھبرایا ہوا ہے۔  
 "میں کیسے جاؤں میں سب کچھ دیکھ کر جاؤنگی"  
 بلکہ نے جواب دیا۔

اس سے پہلے کہ چوکم کوئی جواب دیتا بلوسک  
 اور طوسک زمین سے باہر نکلتے نظر آئے ان  
 کے ساتھ آرام بھی تھا۔

"اے ان کے ساتھ تو آرام بھی ہے" بلکہ  
 نے چونکتے ہوئے کہا۔

"ہاں" چوکم نے مختصر سا جواب دیا۔ وہ بغور  
 ان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اور پھر چند لمحوں  
 بعد وہ بے اختیار ہنس پڑا۔

"دیکھو بلکہ چارم کتنے بیوقوف ہیں یہ کرۂ ارض  
 کے انسان یہ بلبلم کی طرف جا رہے ہیں جہاں  
 جا کر یہ اور آرام سب بلبلوں میں مل جائیں گے"  
 چوکم نے بے اختیار تہقیر لگاتے ہوئے کہا۔

"ہاں واقعی یہ بے حد بیوقوف ہیں مگر آرام تو  
 سب کچھ جانتا ہے وہ کیوں ادھر جا رہا ہے  
 کیا بادشاہ چارم نے اسے نہیں بتلایا کہ ادھر  
 جا کر وہ خود بھی بلبلا بن جائے گا" بلکہ نے کہا  
 یہ عظیم چارم کی کامیابی ہے کہ اس نے ہمارے  
 دشمنوں کے دماغ خراب کر دیے ہیں" چوکم نے ہنستے  
 ہوئے کہا۔

"بند کرو چوکم اسے اب مجھے یقین ہو گیا ہے  
 کہ ہم پر کوئی فتح نہیں پاسکتا۔ تم اس جہاز  
 کے مشق جاننے کی کوشش کرو میں جلد سے



اند ایک اور دروازہ تھا جو سبز رنگ کے  
بیلوں کا بنا ہوا تھا اور بند تھا چونکہ اس  
دروازے کے سامنے جا کر زمین پر بیٹ کر اپنا  
سر تیزی سے رگڑنے لگا اس کے منہ سے الفاظ  
نکل رہے تھے "عظیم چارم، عظیم چارم، عظیم چارم مجھے  
اپنی کتاب سے کچھ حاصل کرنے کی اجازت دیدو"  
وہ بار بار یہی فقرہ دہرا رہا تھا کالی در کے  
بعد سبز رنگ کے بیلے یکے بعد دیگرے پھٹنے  
لگے اور پھر دروازے کے درمیان سے اتنی  
جگہ بن گئی کہ چونکہ باآسانی اس کے اندر داخل  
ہو سکتا۔

چونکہ کے اندر داخل ہوتے ہی بیلے دوبارہ  
اپنی جگہ پر قائم ہو گئے اور دروازہ بند ہو گیا  
اندر ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں بیلوں کی  
ایک میز کے اوپر نیلے رنگ کا ایک بہت  
بڑا بیلہ موجود تھا اس بیلے کے اندر روشنی کی  
لہریں کوند رہی تھیں روشنی اتنی تیز تھی جیسے  
ہزاروں بلب جل رہے ہوں۔  
عظیم چارم کی عظیم کتاب مجھے کمرہ ارض کے جہاز

بلکہ کمرہ ارض کی سیر کرنا چاہتی ہوں" عظیم چارم  
نے کہا اور پھر وہ خود اندر کر عمارت کے  
اس حصے کی طرف چل دی۔  
اس کے جانے کے بعد چونکہ نے ایک  
بیلے پر انگلی سے ٹھوکر ماری اور وہ بیلہ  
جیسے نیچے سا گیا چونکہ تیزی سے اس حصے سے  
نکل کر عمارت سے باہر آیا اور پھر ایک بیلے  
پر بیٹھ کر آبادی کے مشرق کی طرف جانے لگا  
کافی دور سرخ رنگ کے بیلوں کی ایک چھوٹی  
سی عمارت علیحدہ کھڑی تھی اس عمارت کے گرد  
بے شمار چھپکلی نا انسان یوں ایک دوسرے کے ساتھ  
چمٹے ہوئے کھڑے تھے کہ سوئی تک ان کے  
درمیان سے نہیں گزر سکتی تھی۔ چونکہ عمارت سے  
تھوڑی دور بیلے سے نیچے اتر آیا اور پھر  
اس عمارت کی طرف بڑھنے لگا اسے اپنی طرف  
آتا دیکھ کر چھپکلی نا انسان پلے اس کے  
سامنے سجدے میں گرے پھر انہوں نے سمٹ  
کر عمارت کا دروازہ چھوڑ دیا اور چونکہ بڑے  
فزع سے سر اٹھائے عمارت کے اندر داخل ہوا۔



شاہی عمارت کی طرف چل پڑا۔ شاہی عمارت میں  
ملکہ چوکم اس کے انتظار میں تھی۔  
"کیا تمہیں جہاز کا علم مل گیا؟" ملکہ نے اس  
کے آتے ہی اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔  
"نہیں ملکہ جب تک کہ ارض کے انسان بلیم  
میں شامل نہیں ہوتے عظیم کتاب ان کا علم  
مجھ تک منتقل نہیں کرے گی۔ چوکم نے جواب  
دیا اور ملکہ کے چہرے پر مایوسی امنڈ آئی۔

کے مشتاق علم چاہیے۔ چوکم نے عاجزانہ لہجے میں  
اس بلیم کے سامنے جھکتے ہوئے کہا۔  
کان ویر تک روشنیاں چمکتی رہیں پھر روشنیاں  
یکدم ماند پڑ گئیں اور اس بلیم کے اندر چلو سک  
لو سک کا جہاز نظر آنے لگا مگر جہاز بند تھا کان  
ویر تک جہاز نظر آتا رہا مگر وہ کھلا نہیں پھر  
اجانک جہاز غائب ہو گیا اور روشنیاں دوبارہ چمکنے  
لگیں۔

عظیم کتاب ابی بلیم علم نہیں دینا چاہتی چوکم  
نے برڈراتے ہوئے کہا اور پھر وہ مایوسی کے  
عالم میں واپس مر گیا۔ سبز دروازے پر گڑبڑا سر  
اس نے اسے کھولا اور پھر ڈھیلے قدموں سے  
عمارت سے باہر آ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ  
جب تک کہ ارض کے انسان بلیم میں شامل نہیں  
ہو جاتے اور ان کے بلیم چارم میں نہیں پھیل  
جاتے۔ عظیم کتاب ان کا علم اسے منتقل نہیں  
کرے گی۔ اس لئے اسے سب سے پہلے  
کہ ارض کے انسانوں کو ختم کرنا چاہیے یہی سوچتا  
ہوا وہ دوبارہ ایک بلیم میں بیٹھ کر واپس



کبھی سبز اور سرخ رنگ کے بیلے بھی بن جاتے مگر وہ تعدلوں میں بے حد کم تھے۔  
 ”یہ بیلے کیسے بنتے ہیں“ چوسک نے آدم سے پوچھا  
 ”عظیم چارم کے حکم سے جو اس کرہ کا اصل مالک ہے“ آدم نے جواب دیا۔  
 ”یہ بیلے اگر بننے بند ہو جائیں تو کیا ہوگا؟“

چوسک نے پوچھا۔  
 اگر یہ بیلے بند ہو جائیں تو کرہ چارم کی ترقی رک جائے گی نئی عمارتیں، سواریاں ختم ہو جائیں گی اور چارموں کو خوراک ملنی بند ہو جائیگی کیونکہ زرد رنگ کے بیلے ہی چارموں کی خوراک ہے“ آدم نے نیا انکشاف کرتے ہوئے کہا۔  
 ”اچھا یہ بات ہے مگر تم اور بادشاہ کو خوراک کے لئے بیلے کہاں سے ملتے ہیں؟“ چوسک نے پوچھا۔  
 ”دو زائد ایک ایک بیلا ہمارے پاس کھانے کیلئے آتا ہے“ آدم نے جواب دیا۔

”یہ پانی کس قسم کا ہے؟“ چوسک نے پوچھا۔  
 ”اچھا! جبکہ کر پانی کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔“

چوسک چوسک اور آدم تینوں تیزی سے چلتے ہوئے بلیم کی طرف بڑھتے چلے گئے جب وہ قریب گئے تو چوسک چوسک یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ وہاں مختلف رنگوں کے پانی کا ایک بہت بڑا سمندر تھا جس میں مختلف رنگوں کے بیلے بن رہے تھے اور بن کر اوپر اٹھتے اور آبادی کی طرف بڑھتے چلے جاتے تھے جس جگہ بیلے بن رہے تھے وہ اس سمندر کے مین وسط میں تھے بیلے بڑی باتاواگی سے بن رہے تھے زیادہ تر زرد رنگ کے بیلے بن رہے تھے مگر کبھی



اُسے اُسے مٹھو اس طرح اس میں ہاتھ  
مت ڈالو" چلوںک نے تیزی سے ہاتھ برٹھا  
کر چلوںک کو روکنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا  
مگر اس کے ہاتھ کے اچانک دھکا لگنے سے  
چلوںک کا پاؤں پھیلا اور وہ دھڑام سے سر  
کے بل مختلف رنگوں کے سمندر میں گر پڑا۔  
"بچاؤ بچاؤ" چلوںک نے گھبرا کر چیخے ہوئے  
کہا اور پھر وہ ڈوبتا چلا گیا۔

"چلوںک چلوںک" چلوںک نے بھائی کو ڈوبتے دیکھا  
تو بے اختیار اس عجیب مغرب سمندر میں کھڑا  
اور پھر چند لمحوں تک ہاتھ پیر مارنے کے بعد  
وہ بھی سمندر کی تہ میں ڈوبتا چلا گیا۔ انہیں  
اس طرح بلبلیم میں غرق ہوتا دیکھ کر آرام کے  
چہرے پر زبردست مایوسی امنڈ آئی اور وہ چند  
لمحے تک اس سمندر کو دیکھنے کے بعد خاموشی  
سے واپس پلٹ گیا کیونکہ اسے یقین ہو گیا تھا  
کہ کراہی کے دونوں انسان بلبلیم میں قتل ہو  
گئے ہیں۔

ادھر چلوںک جیسے ہی سمندر کی تہ میں اُترا

وہ اُترا ہی چلا کیا حیرت انگیز بات یہ  
تھی کہ سمندر کی تہ میں جانے کے باوجود  
نہ ہی اس کا سانس رکا تھا اور نہ ہی  
وہ عجیب مغرب سیال اس کی آنکھوں اور منہ  
میں گھس رہا تھا اسے ایسا محسوس  
ہو رہا تھا جیسے وہ اس سمندر کی مچھلی ہو  
وہ بڑے اطمینان سے سمندر میں تیر رہا تھا  
اور پھر اسے دور چلوںک بھی تیرتا ہوا نظر  
آگیا ادھر شاید چلوںک نے بھی اسے دیکھ  
لیا تھا وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھتا چلا  
آ رہا تھا تھوڑی دیر بعد وہ دونوں آپس میں  
مل گئے پھر ان دونوں نے اوپر اٹھنے کی  
بے حد کوشش کی مگر بے سود، وہ خود بخود اس عجیب  
مغرب سمندر کی تہ کی طرف کھینچے چلے جا رہے  
تھے۔ پھر انہیں دور سے ہی وہ جگہ بھی نظر  
آگئی جہاں سے پہلے اٹھ اٹھ کر سطح کی  
طرف جا رہے تھے انہوں نے محسوس کیا کہ  
انکا رخ بھی ادھر ہی ہے۔

اب کیا ہوگا" اچانک چلوںک کی آواز چلوںک



ہوا اندر داخل ہو رہی ہے جس کی وجہ سے بیٹے  
بن رہے ہیں۔" چلو سک نے جواب دیا۔

اور پھر وہ دونوں اس جگہ کے قریب پہنچ  
گئے انہوں نے دیکھا کہ عین اس جگہ جہاں  
سے رنگ برنگے بیٹے مسلسل نکلیں گے اٹھ رہے  
تھے ایک کافی بڑی چٹان نما کوئی چیز پڑی  
تھی جس میں مختلف سائز کے سوراخ تھے۔  
ان سوراخوں میں سے بیٹے باہر نکل رہے تھے  
یہ کیا چیز ہے؟" چلو سک نے حیران ہو کر اس  
چٹان نما چیز کو دیکھتے ہوئے کہا۔

یہ تو مجھے پہلے ہی بتایا گیا تھا کہ اس  
نے اس کے قریب جاتے ہوئے کہا۔

چلو سک بھی آگے بڑھا اور وہ دونوں اس  
کے گرد رک گئے اور بغور اسے دیکھنے لگے  
چلو سک نے ڈرتے ڈرتے اپنی انگلی اس طرف بڑھائی  
اور پھر جیسے ہی اسی کی انگلی اس چٹان نما  
چیز سے لگی چلو سک کو یوں محسوس ہوا جیسے اس  
کے جسم میں بجلی کی تیز لہر دوڑ گئی اور وہ  
جھٹکا کھا کر دوڑ جاگرا اور دوسرے لمحے چلو سک

کے کانوں میں پڑی اور وہ چونک پڑا۔  
"کیا ہم یہاں بول بھی سکتے ہیں؟" چلو سک نے  
جواب دیا۔ اور ساتھ ہی اسے خود بخود اپنے سوال  
کا جواب بھی مل گیا کیونکہ وہ بڑے آرام سے  
بول رہا تھا اور یہ عجیب عجیب پانی ال کے  
حلق میں بھی نہیں جا رہا تھا۔

"بڑا عجیب سمندر ہے یہ بھی، نہ ہی ہلکا سا نس  
گھٹ رہا ہے اور نہ آنکھیں بند ہو رہی ہیں  
اور نہ ہی بولتے وقت کوئی چیز ہلکے حلق  
میں جاتی ہے۔" چلو سک نے حیرت بھرے لہجے  
میں کہا۔

"ہاں چلو سک ہم اپنی دنیا میں تو نہیں، ظاہر  
ہے یہاں کی ہر چیز عجیب ہوگی۔" چلو سک نے  
جواب دیا۔ مگر اس کی نظریں ادھر ہی جمی ہوئی  
تھیں جہاں سے بیٹے اٹھ رہے تھے اب وہ  
دونوں اس جگہ کے بے حد قریب پہنچ گئے تھے۔  
"یہاں یہ بیٹے کیسے بن رہے ہوں گے؟" چلو سک  
نے ایک بار پھر سوال کیا۔

"میرے خیال میں یہاں سمندر کے نیچے سے



مر وہ بڑی آسانی سے باہر سمندر کو دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سمندر کی سطح سے نکل کر فضا میں بلند ہو گیا اور اب اس کا رخ آبادی کی طرف تھا۔ ٹوسک سوچ رہا تھا کہ سب سے پہلے کہاں پہنچ گیا ہوگا اور اب وہ دونوں کیسے لے سکیں گے مگر چونکہ اس سمندر سے باہر نکلنے کا اور کوئی ذریعہ نہیں تھا اس لئے وہ خاموش رہا۔ تھوڑی دیر بعد ٹوسک کا بلیہ آبادی کے اوپر پہنچ گیا مگر وہ ابھی تیزی سے آگے ہی بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد ٹوسک نے دیکھا کہ اس کا بلیہ مین عمارت کے اوپر پہنچ گیا ہے جہاں چوہم اور مکہ چارم رہتے تھے۔ بلیہ وہاں پہنچ کر آہستہ آہستہ نیچے اترتا اور پھر عمارت کے دروازے پر پہنچ کر وہ اچانک پیٹ گیا اور ٹوسک، باہر زمین پر اترتا جیسے ہی وہ زمین پر گرا اچانک چاروں طرف سے چھپکلی مانا انسان اُڑ پڑے اور انہوں نے ٹوسک کو مضبوطی سے پکڑ لیا۔ ٹوسک نے اپنے آپ کو چھڑانے کی بے حد کوشش کی مگر وہ تعداد میں زیادہ تھے اور پھر ان کی گرفت بھی مضبوط تھی اس لئے ٹوسک بے بسی

پریشانی کے عالم میں چیخ پڑا کیونکہ اس نے دیکھا تھا کہ چٹان میں سے ایک سرخ رنگ کا بلیہ نکل کر تیزی سے چوسک کی طرف بڑھا اور دوسرے لمحے چوسک اس بلیہ میں پیٹ سا گیا تھا۔ اب وہ نظر بھی نہیں آ رہا تھا اور وہ سرخ رنگ کا بلیہ چوسک کو اپنی پیٹ میں لیتا ہوا تیزی سے اوپر اٹھتا چلا گیا۔ ٹوسک نے اسے پکڑنا چاہا مگر ٹوسک اتر ہی نہ سکا۔ اس سمندر کی یہ صفت عجیب و غریب تھی کہ اس میں سے صرف بلیہ ہی اوپر اٹھ سکتا تھا جب چوسک والا بلیہ اٹھتا اور نکل گیا تو ٹوسک نے آؤ دیکھا نہ تارا اور اپنی انگلی پوری قوت سے اس چٹان میں گھسیڑ رہی واقعی وہ اس طرح قسم کی کوئی چیز تھی۔ ٹوسک کو بھی ایک زوردار جھٹکا لگا اور اسی طرح ایک سرخ رنگ کا بلیہ ایک سوراخ سے نکل کر اس پر چھا گیا۔ چوسک نے دیکھا کہ اب وہ بلیہ کے اندر قید ہے اور اب وہ اوپر کی طرف اٹھتا چلا جا رہا تھا



سا ہو کر رہ گیا۔ مچپکلی نما انسان اسے ہاتھوں میں پکڑ کر تقریباً گھسیٹتے ہوئے اس شاہی عمارت کے قریب موجود سرخ رنگ کی چھوٹی سی عمارت کی طرف لے چلے اس عمارت کے دروازے میں داخل ہو کر وہ اسے ایک کونے میں لے گئے پھر ان میں سے ایک نے وہاں بیلوں کے بنے ہوئے دروازے پر انگلی سے مٹھوکر ماری دروازے کے بلبلے ایک طرف ہٹتے چلے گئے اور وہاں دروازہ سا بن گیا اور مچپکلی نما انسانوں نے اسے اس دروازے کے اندر پھینک دیا اسے اندر پھینکتے ہی بلبلے دروازہ اپنی جگہ جم گئے۔

ملوسک جیسے ہی اندر گرا اسے یوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ بیلوں کے ڈھیر پر جاگرا ہو۔  
 ”ملوسک تم“ اچانک ملوسک کی آواز اس کے کانوں میں پڑی اور وہ چونک کر اٹھا۔ اور اب اسے تمام متفرصان نظر آنے لگے تھا یہ بیلوں کا بنا ہوا چھوٹا سا کمرہ تھا جسکا فرش بھی بیلوں کا بنا ہوا تھا اور اس کے ایک کونے میں ملوسک بیٹھا ہوا تھا۔ ملوسک بڑے اطمینان سے بیلوں

پر چلتا ہوا اس کے قریب پہنچ گیا۔  
 ”یہ ہمارے ساتھ کیا ہو رہا ہے؟“ ملوسک نے بڑے پریشان لہجے میں کہا۔

خود میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ ہم کس جگہ میں پڑ گئے ہیں“ ملوسک نے مایوس لہجے میں جواب دیا۔

”میرے خیال میں اب ہمیں جارحانہ قدم اٹھانا پڑیگا تب ہی یہاں سے جان چھٹے گی“ ملوسک نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”کیا جارحانہ قدم اٹھائیں، غیر ستارہ ہے، غیر جگہ ہے کچھ سمجھ میں نہیں آتی“ ملوسک نے جواب دیا۔

ہم نے خود ہی کوئی قدم نہیں اٹھایا ملوسک ایسا کریں کہ اب ہم اپنے پستولوں کا بے دریغ استعمال کریں جو سامنے آئے اسے ختم کر دیں دیکھا جائے گا۔“ ملوسک نے جیسے پستول نکالتے ہوئے کہا ”ہم یہاں سے نکلیں گے تو پستول بھی استعمال کریں گے۔ یہ بلبلے تو پتھر کی طرح سخت ہیں میں نے بے حد کوشش کی مگر بے سود، حتیٰ کہ میں نے



پستول بھی پھلایا مگر سنبھالنے یہ بلے کیسے ہیں  
کہ ان پر کوئی اثر ہی نہیں ہوتا۔ چلوںک نے  
اسے بتلایا اس کی بات سن کر چلوںک بھی ہالوں  
ہو گیا کیونکہ اسے اپنے پستول پر بھروسہ تھا  
”پھر کیا تمام عمر ہم یہاں پڑے رہیں گے“  
چلوںک نے بھائی کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔  
”کوئی ترکیب سوچو اب ہمیں عقل استعمال کرنی  
پڑیگی تب ہی کوئی بات بنے گی“ چلوںک نے کہا  
اور پھر وہ دونوں تھوڑی دیر کے لئے خاموش ہو  
کر بیٹھ گئے۔

”چلوںک ایسا کرتے ہیں کہ چوک سے صلح کر لیں  
اور اسے اور ملکہ کو اپنے ساتھ جہاز میں جٹا کر  
لے چلتے ہیں سارے سے باہر نکل کر کسی  
ترکیب سے ہم انہیں باہر پھینک دیں گے“ چلوںک  
نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔  
”نہیں چلوںک چوک بے حد عقل مند ہے جہاز کے  
اندر جا کر وہ اس کے چلانے کا طریقہ سمجھ لیگا  
اور ہو سکتا ہے بعد میں ہمیں ہی نقصان پہنچا  
دے۔ ہم یہ خطرہ مول نہیں لے سکتے۔“ چلوںک

نے جواب دیا۔  
”پھر آخر کیا کریں“ چلوںک نے جھنجھکا کر کہا۔  
”ایسا کرتے ہیں پہلے چوک کو ہلکے کسی طرح  
اس کمرے سے باہر نکالتے ہیں پھر کوئی کوشش  
کریں گے۔“ چلوںک نے کہا۔  
”مگر اسے بلائیں کیسے“ چلوںک نے کہا۔

”اں یہ بھی مسئلہ ہے“ چلوںک نے کہا اور پھر  
وہ اٹھ کر کمرے میں چلے لگا۔ ابھی وہ محل  
ہی رہا تھا کہ اچانک دروازے کے بلے پھٹنے لگے  
اور پھر چھپکنا۔ انسان اندر داخل ہوئے۔ انہوں نے  
ہاتھوں میں سبز رنگ کے چھوٹے چھوٹے بلے پکڑے  
ہوئے تھے انہوں نے وہ سبز رنگ کے بلے ان  
کے سامنے رکھے اور پھر ہاتھوں سے اشارہ کر کے  
کہنے لگے کہ انہیں کھالو۔ چلوںک نے ایک سبز  
بلے کی طرف ہاتھ اٹھایا ہی تھا کہ اچانک چلوںک  
نے جیب سے پستول نکالا اور دوسرے لمحے اس  
نے اس کا رخ ان کی طرف کر کے ٹپن  
دیا دیا۔ پستول میں سے تیز شعاع نکل کر دونوں  
چھپکنا انسانوں پر پڑی اور وہ دونوں



گر کر تڑپنے لگے۔

”آؤ ٹوسک دروازہ کھلا ہے بھاگ نکلیں“ چلوںک نے ان دونوں کے زرتے ہی ٹوسک سے کہا اور پھر وہ دروازہ کی طرف بھاگ پڑا ٹوسک نے بھی اس کی پیروی کی مگر اس سے پہلے کہ وہ دروازے تک پہنچتے دروازے کے سوراخ میں جیسے دوبارہ جمع ہونے شروع ہو گئے۔ چلوںک اور ٹوسک دیوانہ دار ان بلبوں سے ٹکرائے اور پوری قوت سے انہیں دھکیلتے دروازے سے باہر نکلنے کی کوشش کرنے لگے۔ چلوںک تو ماتہ پر مارتا دروازے سے باہر پہنچ جانے میں کامیاب ہو گیا البتہ دوسرے نے ٹوسک کی چبھوں نے کمرہ سر پر اٹھایا کیونکہ ٹوسک ان بلبوں کے درمیان برق طرح پھنس گیا تھا۔ اسکا اگلا دمڑ باہر کی طرف تھا اور ٹانگیں ابھی دونوں طرف تھیں کہ بلبے تیزی سے ایک دوسرے پر جھٹتے جا رہے تھے اور ٹوسک کے منہ سے اس طرح بے اختیار چیخیں نکل رہی تھیں جیسے وہ زندہ

کسی دیوار میں چنا جا رہا ہو۔  
چلوںک بھائی کی چیخیں سن کر بُری طرح اچھلا

اور پھر اس نے ٹوسک کا بازو پکڑ کر اسے تیزی سے باہر گھسیٹنا شروع کر دیا۔ ٹوسک بری طرح چیخ رہا تھا۔ اسکا چہرہ سرخ پڑ گیا تھا یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس پر وزن پڑتا جارہا ہو اور وہ عنقریب ان بلبوں میں پچک کر رہ جائے گا۔ مگر چلوںک کے دیوانہ وار زور لگانے سے وہ اپنی اپنی باہر کھسکتا آ رہا تھا مگر عینی تیزی سے بلبے اپنی جگہوں پر جھٹتے جا رہے تھے اسے دیکھتے ہوئے چلوںک کو محسوس ہو رہا تھا کہ وہ ٹوسک کو باہر نہیں نکال سکے گا اب ٹوسک کا چہرہ بگڑنے لگا تھا اور اسکا دم بھی گھٹنے تک گھیا تھا یوں محسوس ہو رہا تھا کہ ٹوسک جلد ہی دم توڑ دے گا۔



چلو سک اور لو سک دونوں سمندر میں رہ رہے ہیں  
اور اب تیرتے ہوئے تہہ کی طرف جا رہے ہیں  
- عظیم چارم نے آفرکار ان پر فتح پائی۔ بلبل  
میں داخل ہونے کے بعد اب یہ عظیم چارم کے  
قبضے میں آگئے ہیں۔ چوکم نے مسرت سے یہ بھی  
میں کہا۔

نہاں چوکم انہوں نے اب تک کوئی بدلہ نہیں  
کھایا تھا اور نہ ہی یہ بلبل میں داخل ہوئے تھے  
اس لئے عظیم چارم کے قبضے میں نہیں آئے تھے  
مگر اب یہ پہنچ کر نہیں جا سکتے۔ مگر چارم  
کے لیے میں بھی بے پناہ خوشی تھی۔  
اور پھر ان کے دیکھتے ہی دیکھتے وہ دونوں  
اس اسفنج نما چٹان کے پاس پہنچے پھر ان کے  
سامنے ہی وہ بلبلوں میں تبدیل ہوئے اور سمندر  
سے نکل کر آبادی کی طرف آنے لگے۔  
اب ہمیں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے عظیم  
چارم خود بخود ان سے نہٹ لے گا۔ چوکم نے طویل  
سلاٹس لیتے ہوئے کہا۔ اور واقعی وہ خاموشی سے کھڑے

چوکم اور مکہ چارم دونوں ایک کمرے میں بیٹھے  
ہیں کر رہے تھے۔ کہ اچانک ایک بلبل دھماکے  
سے پھٹ گیا۔ اور وہ دونوں چونک کر اٹھ کھڑے  
ہوئے۔

”او۔ مکہ عظیم چارم کی عظیم کتاب نے ہمیں  
بلایا ہے ضرور کوئی خاص بات ہوگئی ہے۔“ چوکم نے  
تیز ہجے میں کہا اور پھر وہ دونوں تقریباً جھاگتے  
ہوئے اس کمرے میں پہنچ گئے جہاں بلبلوں کی بنی  
ہوئی بے ڈھنگی سی مشینیں موجود تھیں۔ سرخ رنگ  
کے بلبلے میں انہیں جب ایک متفرق نظر آیا تو



محافظ مردہ ہو کر یہی آکرے تھے اور وہ دونوں دروازہ پار کرنے لگے۔

یہ جاگ رہے ہیں مجھے فوراً وہاں پہنچا چاہیے چوہم نے کہا اور پھر وہ تقریباً دوڑتا ہوا کمرے سے باہر نکلا اور پھر ایک بیٹے میں بیٹھ کر تیزی سے اس عمارت کی طرف جانے لگا۔ جہاں یہ دونوں دروازے سے نکلنے کی کوششوں میں مصروف تھے۔

اس سرخ رنگ کے بیٹے میں سب منظر دیکھ رہے تھے۔

مختصری دیر بعد جب منظر بدلا تو انہوں نے دیکھا کہ وہ دونوں بیٹوں کے قید خانے میں موجود ہیں۔

”اب یہ یہاں سے نہیں نکل سکتے۔“ چوہم نے عدلی سانس لیتے ہوئے کہا۔

”اب عظیم چارم ان کا علم ان سے حاصل کر کے ہمیں منتقل کر دے گا اور پھر ہم جہاز پر کراچی کی سیر کو چلیں گے“ اس چھپکلی ٹانگہ نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

”دیکھو دیکھو عظیم چارم کے دو محافظ سبز بیٹے لئے اندر داخل ہوئے ہیں جیسے ہی یہ بیٹے کھائیں گے ان کا علم عظیم چارم کو منتقل ہو جائے گا۔“ چوہم نے ٹانگہ کو متوجہ کرتے ہوئے کہا۔

”ارے ارے یہ کیا ہوا“ اچانک چوہم کے ساتھ ساتھ ٹانگہ بھی خوفزدہ ہو کر اچھل پڑی کیونکہ چلوںک کے ہاتھ سے دو لہریں نکلیں اور دونوں



کر دیے اور وہ دونوں ایک بار پھر کر گئے  
 شاید نازوں سے وہ کچھ دیر کے لئے بیہوش  
 ہو جاتے تھے ورنہ اگر وہ مریاتے تو ظاہر ہے  
 دوبارہ باہر کیسے آتے دیے اس بیہوشی نے ملوسک  
 کو بچا لیا تھا اگر محافظ مریکے ہوتے تو ظاہر ہے  
 ملوسک مہلوں کی دیوار میں ہی دب کر مر چکا ہوتا  
 محافظوں کے بیہوش ہوتے ہی ملوسک نے تیزی  
 سے ملوسک کو جھنجھوڑنا شروع کر دیا کیونکہ اسے  
 خطرہ تھا کہ مزید پھپکی نا انسان وہاں نہ آ جائیں  
 ملوسک کے انسان جلدی بحال ہو گئے اور پھر  
 وہ دونوں تیزی سے اس عمارت سے باہر نکلے  
 ابھی وہ دروازے سے باہر نکلے ہی تھے کہ  
 ایک بیلہ ان کے قریب آکر رکا اور اس میں  
 سے چوہم باہر نکلا۔ چوہم انہیں پکڑنے کے لئے  
 دوڑا۔

”تھاگو ملوسک اس کے ارادے خطرناک ہیں۔“  
 ملوسک نے ملوسک کا بازو پکڑ کر ایک طرف  
 پھینکے ہوئے کہا۔

اس سے پہلے کہ ملوسک کا دم گھٹ جاتا  
 اور وہ دیوار میں ہی پھنس کر مر جاتا۔ اچانک  
 بیلے تیزی سے اپنی جگہ سے ہٹنے لگے اور ملوسک  
 نے پوری قوت سے ملوسک کو باہر کھینچ لیا  
 پھر انہیں معلوم ہوا کہ یہ بیلے اندر موجود دونوں  
 محافظوں نے ہٹائے تھے۔

چند لمحوں تک کو ملوسک کو ہوش نہیں آیا  
 بیلے تیزی سے ہٹتے جا رہے تھے اور پھر دونوں  
 محافظ اچھل کر اس سوراخ سے باہر آ گئے باہر  
 آتے ہی وہ دونوں ان کی طرف پلکے مگر چلوسک



تھا اس نے جب یہ منظر دیکھا تو اسے  
سبھی بھائی کی تشدید میں چھلانگ لگائی چونکہ  
وہ بھی ہلکا پھلکا سا تھا اس لئے وہ بھی آسانی  
وہ قطار چھلانگ گیا اس طرح اب وہ وقتی  
طور پر اپنے پیچے دوڑنے والے چھپکلی نما انسانوں سے  
بچ گئے۔

"لوہک ادھر عمارت کے اندر آجاؤ یہ عمارت  
شاید کوئی مقدس عمارت ہے اسلئے یہ چھپکیاں  
اندر نہیں آئیں" چلوہک نے کہا اور پھر جیسے ہی  
لوہک اس کے قریب پہنچا وہ اس کا ہاتھ  
پکڑے عمارت کے اندر داخل ہو گیا اندر سبز  
رنگ کے بیلوں کا مضبوط دروازہ نظر آ رہا تھا۔  
"اب یہ دروازہ کیسے کھلے گا" لوہک نے پریشان  
ہو کر پوچھا۔

"ٹھہرو میں ایک ترکیب راتا ہوں" چلوہک نے  
کہا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر انگلی سے  
ایک جیلے پر ٹھوکر ماری اس کے ٹھوکر مارتے  
ہی اچانک بیلوں میں ٹل چل سی پیدا ہوئی۔ اور  
جیلے تیزی سے اپنی جگہ سے ہٹنے لگے جیسے ہی

اور وہ دونوں بے تماشہ اس کے اگلے رخ  
دوڑ پڑے۔ ادھر چوہم نے بچانے کیا اشارہ کیا  
تھا کہ چاروں طرف سے چھپکلی نما انسان ان کی  
طرف بھاگ پڑے۔

اب وہ دونوں ایسے بھاگ رہے تھے جیسے  
وہ فرار میں شکاری کتوں سے بچنے کے لئے بھاگ  
رہے ہوں۔ کبھی ادھر، کبھی اُدھر مگر چھپکلی نما انسانوں  
کا گھیرا ان کے گرد آہستہ آہستہ تنگ ہوتا جا  
رہا تھا۔

بھاگتے بھاگتے وہ ایک ایسی عمارت کی طرف  
جانکے جو گہرے سرخ رنگ کے بیلوں کی بنی ہوئی  
تھی اور اس کے گرد چھپکلی نما انسانوں نے دائرہ  
بنایا ہوا تھا بھاگتے بھاگتے چلوہک نے اچانک  
چھلانگ لگائی اور وہ ان چھپکلی نما انسانوں کے  
سے ہوتا ہوا دوسری طرف جا گرا۔ مگر وہ دائرے  
میں کھڑے چھپکلی نما انسان بدستور کھڑے رہے۔ ان  
میں قطعاً کوئی نہیں نہ ہوئی البتہ ان کے قریب  
آکر دوسرے چھپکلی نما انسان رک گئے تھے چلوہک جو  
تھوڑی دور اپنی جان بچانے کے لئے بھاگ رہا



وہاں اندر جانے کا سوراخ پیدا ہوا وہ دونوں تیزی سے اندر داخل ہوئے اور پھر وہ دونوں جھٹک کر رک گئے کیونکہ سامنے بلبوں کی بنی ہوئی میز پر نیلے رنگ کا ایک بہت بڑا بلیڈ موجود تھا جس میں بے پناہ روشنیاں پیدا ہو رہی تھیں ابھی وہ اس بلیڈ کو دیکھ ہی رہے تھے کہ اچانک چوکم اچل کر اندر داخل ہوا اور پھر وہ اس بلیڈ کے سامنے جا کر بے اختیار جھٹک گیا اور تیز لمبے میں کہنے لگا "عظیم چارم کی عظیم کتاب کے بارے میں کہیں وہ انسان میرے سامنے موجود ہیں انہیں بلیڈ میں دھکیل دو اور ان کا علم مجھے منتقل کر دو" انہوں تو یہ ہے وہ "عظیم کتاب" چلو سک موسک دونوں کے منہ سے بے اختیار نکلا اور اب وہ زیادہ اشتیاق سے اس بلیڈ کو دیکھنے لگے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے بلیڈ کے اندر ہزاروں بلب جل رہے تھے۔ جیسے ہی چوکم کا فقرہ مکمل ہوا روشنی کی بہروں میں تیزی آ گئی پھر یکدم ماند پڑ گئی اور اس بلیڈ کے اندر

ان کا جہاز نظر آنے لگا دوسرے لمبے چوکم اور موسک کو یوں محسوس ہوا جیسے ان کا ذہن کسی نامعلوم گرفت میں آتا جا رہا ہو۔ اور چند لمحوں بعد انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان کے ذہن میں جہاز کے متعلق معلومات ابل رہی ہوں اس کے ساتھ ہی انہوں نے دیکھا کہ جہاز کا دروازہ کھنکھاتا شروع ہو گیا اور اندر سے تیزی نظر آنے لگ گئی۔

"عظیم چارم زندہ باد مجھے دروازہ کھولنے کا حکم ہو گیا بے اختیار چوکم کے منہ سے نکلا۔"

اور اس کے ساتھ ہی چوکم اور موسک دونوں کو جھٹکا لگا انہیں معلوم ہو گیا کہ جہاز کے متعلق ان کا علم اس بلیڈ کی معرفت چوکم کے ذہن میں منتقل ہو رہا تھا ان دونوں کو جیسے ہی احساس ہوا انہوں نے اپنے ذہن کو پراسرار گرفت سے چھڑانے کے لئے سر کو باہر جھٹکا اور ادھر بلیڈ کی روشنیوں میں چمک پڑتی گئی جیسے وہ ان کے ذہنوں کو گرفت میں لینے کی ہیراپھیر کر رہا ہو۔ اچانک موسک نے



کا بازو پکڑ کر اسے گھسیٹتے ہوئے کہا اور وہ دونوں بے تحاشا جہاز کی طرف دوڑنے لگے ابھی وہ جہاز تک نہیں پہنچے تھے کہ انہوں نے دیکھا کہ پیلے دوبارہ عمارتوں کی شکل میں قائم ہونے لگ گئے تھے۔ اور مردہ چھپکلی نما انسانوں میں حرکت پیدا ہونے لگ گئی تھی۔

پہلے دوبارہ زندہ ہو رہے ہیں اور تیز بھاگوں چلوں نے کہا اور وہ دونوں اور زیادہ تیز بھاگنے لگے جلدی وہ جہاز کے قریب پہنچ گئے چوسک نے بھرتی سے اس کا دروازہ کھولا اور وہ دونوں اچھل کر اندر جا گئے۔ اور انہوں نے دروازہ بند کر دیا۔

”جلدی اڑاؤ جہاز“ چوسک نے دہانتے ہوئے کہا عمارتیں بن گئی ہیں اور چھپکلی نما انسان زندہ ہو گئے ہیں۔

”اُسے جلدی کرو وہ دیکھو چوکم انتہائی تیزی سے ہماری طرف بڑھتا چلا آرہا ہے“ چوسک نے تیز لہجے میں کہا۔ اور اسی لمحے چوسک نے ایک بیٹن دبا دیا۔ جہاز کی مشینری میں زندگی

زور سے اپنے سر کو جھٹکا اور اسکا ہاتھ تیزی سے اٹھا اور پھر اس نے بڑے جیلے پر پستول کا ڈنر کر دیا۔ پستول سے سبز رنگ کی تیز لہر نکل کر اس جیلے پر پڑی۔ اور دوسرے لمحے ایک زوردار دھماکہ ہوا اور ان دونوں کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ ہوا میں اڑتے چلے جا رہے ہوں پھر پے در پے دھماکے شروع ہو گئے اور پورے کمرہ چایم میں کہرام مچ گیا ہر طرف جیلے ہی جیلے اڑنے لگے۔

تھوڑی دیر بعد جب ان دونوں کے پیروں نے زمین کو چھوا اور ان کے ہوش حواس درست ہوئے تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ کمرہ چایم کی کل عمارتیں جو بیلوں سے بنی ہوئی تھیں دھماکوں سے اڑ گئی تھیں اور تمام جیلے آسمان پر اڑنے لگے تھے۔ اور چھپکلی نما انسان ہر طرف زمین پر یلوں چیت پڑے ہوئے تھے جیسے مر گئے ہوں پھر دور انہیں اپنا جہاز بھی بیلوں کے جھرمٹ میں کھڑا نظر آنے لگا۔

”پلو جہاز کی طرف دوڑو“ چوسک نے چوسک



کی لہر دوڑ گئی اور وہ تیزی سے اوپر اٹھنے لگا۔ چلو سک نے انتہائی تیز رفتاری کا بٹن دبا دیا اور چند لمحوں بعد کمرہ چارم کی آبادی تیزی سے ان کی نظروں سے غائب ہو گئی اور وہ سرخ رنگ کی دھند میں سفر کرنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد دھند بھی غائب ہو گئی اور وہ خلا میں داخل ہو گئے۔ چلو سک نے جہاز کی منزل کا تعین کرنے والا ڈائل دکھایا اور جہاز کا رخ چاند کی طرف ہو گیا۔

خدا کی پناہ بال بال بچے ہیں : تو عجیب و غریب ستارہ ہے“ چلو سک نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں میرے خیال میں وہ نیلے رنگ کا بلبہ تمام ستارے کو کنٹرول کرتا تھا فائر کرنے سے وہ وقتی طور پر ناکارہ ہو گیا اور تمام نظام درہم برہم ہو گیا مگر جلد ہی وہ ٹھیک ہو گیا۔ اور نظام دوبارہ شروع ہو گیا۔ مگر اسی وقفے نے ہمیں بچا لیا۔“ چلو سک نے خیال ظاہر کیا اور چلو سک نے تائید میں سر ہلادیا۔

میرے خیال میں اب کمرہ اربن کی طرف ڈیڑی انتظار میں ہوں گے“ تھوڑی دیر کے چلو سک نے چلو سک سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”نہیں چلو سک اب دیر تو ہو ہی گئی ہے کہ نہ چاند کی سیر کر آئیں ورنہ پھر ڈیڑی نے ہمیں جہاز کے قریب نہیں پھٹکنے دینا۔“ چلو سک نے جواب دیا۔

”مچلو ٹھیک ہے ہم جلد ہی واپس آ جائیں گے“ چلو سک نے راضی ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں چاند تو دیران سے لیں فز دیر دہاں ٹھہر گئے پھر واپس آ جائیں گے۔“ چلو سک نے جواب دیا اور چلو سک نے سر ہلادیا۔ اب وہ دونوں کی پشت سے ٹیک لگا کر اطمینان سے خلا سیر کر رہے تھے۔ اور سکریں پر چاند تیزی سے نزدیک آتا جا رہا تھا۔ مگر چند لمحوں بعد کو اچانک جھٹکا لگا اور وہ دونوں چوک تھرے اسے اس کا رخ پھر بدل گیا۔ چلو سک نے خوفزدہ ہوتے ہوئے کہا۔  
”نہیں اب یہ بائیں طرف جا رہا ہے۔“



بچوں کے لئے انتہائی دلچسپ خوبصورت ناول

# چلو سٹ ملو سٹ

سبز ستارے میں

مصنف: مظہر کلیم ایم اے

چلو سٹ ملو سٹ پر اسرار خدائی سیاح —  
 چلو سٹ ملو سٹ ایک ایسے مینا ہے پر جہاں دن کو رات اور رات کو دن ہوتا ہے  
 چلو سٹ ملو سٹ عجیب و غریب دنیا میں جہاں انسان کا نول گہنے اور منہ سے نکلے  
 چلو سٹ ملو سٹ کی دلچسپ شراذ میں جن سے پیارے کے انسان لگے دھن بن گئے  
 گھما سٹی دنیا کے انسان چلو سٹ ملو سٹ پر قابو پا سکے یا نہیں؟  
 چلو سٹ ملو سٹ کا انجام کیا ہوا؟

ایک ایسا حیرت انگیز، دلچسپ اور مقہوروں سے بھرپور ناول جسے بچے ایک بار پڑھ کر بار بار  
 پڑھنے پر مجبور ہو جائیں گے

ناشران

یوسف برادر فی پبشرز بکسٹرز پاک گیٹ ملتان

اس ستارے کی طرف یہ سبز رنگ کا ستارہ  
 چلو سٹ نے کہا۔  
 ”اللہ تبارک و تعالیٰ نے اب کیا ہوگا“ ملو سٹ نے بے اختیار  
 کہا۔ چلو سٹ نے جہاز کا رخ بدلنے کی بجائے  
 کوشش کی مگر بے سود، جہاز تیزی سے اس سبز  
 ستارے کی طرف بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ نا معلوم سبز  
 ستارے کی طرف اور چلو سٹ ملو سٹ دونوں کے  
 چہروں پر شدید تشویش کے آثار تھے مگر وہ  
 مجبور تھے کیونکہ وہ جہاز کا رخ بدلنے میں  
 ناکام ہو گئے تھے۔

ختم شد



# شہزادہ اسفندیار

مصنف: مظہر کلیم ایم اے

- کامولی جادوگر۔ جو شہزادی زرناب کو اسٹا کر اپنے ہوائی محل میں لے گیا اور اسے کوڑے مار مار کر لہو لہان کر دیا۔ کیوں؟
- شہزادہ اسفندیار۔ جو ایک بوڑھی عورت سے ہمدردی کے جرم میں کامولی جادوگر سے ٹکرا گیا۔ وہ بوڑھی عورت کون تھی؟
- شہزادہ اسفندیار شہزادی زرناب کو رانی دلانے کیلئے ہوائی محل میں پہنچ گیا جہاں سے صرف قلعہ موت کا سفر شروع ہوتا تھا۔
- قلعہ موت۔ جس کا ہر حصہ طلسمی تھا اور ہر دروازہ گردش میں تھا۔
- شہزادہ اسفندیار کا مین خوفناک جنوں سے مقابلہ۔ ایک حیرت انگیز مقابلہ جو شہزادہ اسفندیار نے جیت لیا۔ کیسے؟
- سفید آلو جسے حامل کرتے ہوئے شہزادہ اسفندیار آؤٹوں کے چکر میں پھنس گیا۔
- چنگاڑ چڑیل۔ جس کے خوفی ہاتھوں میں پھنسا ہوا شہزادہ اسفندیار قلعہ موت کے آخری دروازے تک پہنچ گیا، جو موت کا دروازہ تھا۔
- کیا شہزادہ اسفندیار شہزادی زرناب کو رانی دلایا؟ یا۔

یوسف برادرز۔ پاک گیٹ ملتان

بچوں کے لئے انتہائی دلچسپ اور حیرت انگیز کہانی

# کوہ قاف کا شیطان

مصنف: مظہر کلیم ایم اے

- ☆۔ کوہ قاف کا شیطان۔ جو ہمسایہ ملک کاکیشیا کی ایک لڑکی سے شادی کرنا چاہتا تھا۔ کیوں؟
- ☆۔ شہزادہ بخت نصر۔ کاکیشیا کا شہزادہ جو کوہ قاف کے شیطان کی حقیقت جاننے کی غرض سے بھیس بدل کر کوہ قاف گیا تو شیطان کی بھیانک سازش میں پھنس گیا؟
- ☆۔ کاؤس۔ کوہ قاف کا ایک بچہ جو پرندے کی طرح ہوا میں اڑنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔ ایک انتہائی دلچسپ کہانی۔
- ☆۔ گندھور۔ کوہ قاف کا ایک ایسا جادوگر جسے جادو گروں کے بادشاہ کا لقب دیا گیا۔ کیوں؟
- ☆۔ امیر سرخ۔ کوہ قاف کا وزیر اعظم۔ جس نے کوہ قاف کے شیطان کی سازش کا مقابلہ کیا۔ کیسے؟
- انتہائی دلچسپ اور انتہائی حیرت انگیز واقعات سے پر ایک ایسی کہانی جو مدتوں یاد رکھی جائے گی۔

یوسف برادرز۔ پاک گیٹ ملتان



ہر کوئیس کی بھلوری اور جرات کی بھی نہ بھولنے والی داستان

# ہر کوئیس خونی گھوڑے

☆ خونی گھوڑے — جو دیکھنے میں انتہائی خوبصورت تھے لیکن ان کی پیشانی پر سیٹک تھے اور وہ ہوا سے تیز نکلتے تھے اور ان کی خوراک انسانی گوشت تھا۔ ان گھوڑوں کا مالک ایک سنگدل بادشاہ تھا جو اپنے دشمنوں کو ختم کرنے کے لئے ان کے آگے ڈال دیتا تھا۔

☆ ہزاروں جولیٹن — یہ عجیب و غریب گھوڑے حاصل کیا جاتی تھی۔ ہر کوئیس اس کی خواہش کو پورا کرنے کے لئے نکل نکلتا تھا۔ ہر کوئیس کا جھل بیٹے، آدم خوروں اور کئی خونخوار بلاؤں سے زبردست مقابلہ۔

☆ ہر کوئیس کو خونی گھوڑوں کے سامنے دھکیل دیا گیا۔ کیا ہر کوئیس نے خونی گھوڑوں کو ختم کر دیا، یا گھوڑوں نے ہر کوئیس کو ہلاک کر دیا؟

یوسف برادرز — پاک گیٹ ملتان

بچوں کے لئے —  
انتہائی خوبصورت اور معیاری ناول

# اندھا جادوگر

مصنف

مظہر کلیم ایم۔ اے

ایسے عجیب و غریب اور دلچسپ کہانے ہیں جو بار بار پڑھکر بار بار پڑھنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔

قیمت — روپے

ناشرانہ

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان



عمرو عیار کی دلچسپ اور ہوشیار کارناموں سے بھرپور ایک یادگار  
خصوصی ناول

# عمرو کی موت

مصنف: ——— ظہیر کلیم ایم اے

== وہ خوفناک جہشی آگے بڑھے اور جال میں پھنسے ہوئے عمرو  
کا سرتن سے جدا کر دیا گیا۔

== سیٹگوں والا ریچھ نما جادوگر آخر کار عمرو کو ہلاک کرنے میں  
کامیاب ہو ہی گیا۔

== عمرو کو مارنے کے لئے طلسم ہزار شکل قائم کیا گیا جس کا ہر  
درجہ پہلے سے زیادہ خوفناک تھا۔

== عمرو طلسم ہزار شکل کو فتح کرنے کے لئے آگے بڑھا اور آخر  
کار وہ موت کے منہ میں پھنچ گیا۔

== جادو کی کتاب نے بھی عمرو کی موت کی تصدیق کر دی۔

== کیا واقعی عیار زماں عمرو ہلاک ہو گیا۔

انتہائی حیرت انگیز، خوفناک اور انوکھا خصوصی ناول شائع ہو گیا ہے

=====

یوسف برادرزہ۔ پاک گیٹ، ملتان

=====

عمرو عیار کی حیرت انگیز عیاریوں اور مزاحیہ کارناموں سے بھرپور ناول

# عمرو اور فو ما پنچو جادوگر

مصنف: صفدر شاہین

سرخ پہاڑوں کے درمیان ایک پراسرار اور قدیم عمارت جہاں عمرو  
کو خوفناک بلاؤں کا سامنا کرنا پڑا۔؟

افریسیاب نے طلسمی بت کو فنا کرنے کے لئے عمرو کی خدا ماحل میں کیوں؟  
افریسیاب طلسمی بت کو کیوں تباہ کر دانا چاہتا تھا۔؟

طلسمی بت کے ہاتھوں میں عمرو کا کیا حشر کیا۔؟  
طلسمی بت کی حقیقت کیا تھی؟ کیا عمرو بت کو توڑنے میں کامیاب  
ہو سکا۔؟

خونخوار دزدے سے زیادہ خطرناک اور موت سے زیادہ خوفناک فو ما پنچو جادوگر  
اور عیاروں کے شہنشاہ خواجہ عمرو عیار کا خونخوار مقابلہ۔ کون جیتا کون ہارا۔؟

عمرو کو فو ما پنچو جادوگر سے کیوں ٹکرانا پڑا۔؟  
افریسیاب کی عکس حیرت کا عمرو کے ہاتھوں کیا حشر ہوا۔؟

آپ کے لئے ایک انتہائی دلچسپ اور قہقہہ بار ناول۔

ناشران: یوسف برادرزہ پبلشرز پیکلر زپاک گیٹ ملتان